

PATVIRTINTA
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2026 m. sausio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-38

**NACIONALINIO MUZIEJAUS LIETUVOS DIDŽIOSIOS KUNIGAIKŠTYSTĖS
VALDOVŲ RŪMAI**
(asignavimų valdytojo kodas 902755)

2026–2028 METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS

2026
Vilnius

I SKYRIUS MISIJA

Saugoti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje paveldą, kaip išskirtinį valstybės istorijos ir kultūros paminklą, skatinti nacionalinės kultūros atvirumą bei pristatyti jos savitumą užsienyje, saugoti ir puoselėti nacionalinės kultūros tapatumą bei jį aktualinti, susieti kultūros paveldo saugojimą su muziejinių vertybių kaupimu, moksliniais tyrimais, informacijos visuomenei teikimu, kultūros reikmių tenkinimu ir švietimu, istorinės atminties stiprinimu, europinių istorijos ir paveldo kontekstų atskleidimu, informacinio atsparumo didinimu.

II SKYRIUS VALSTYBĖS VEIKLOS SRITIS IR STRATEGINIAI IR (ARBA) VEIKLOS TIKSLAI

Valstybės veiklos sritis, kurioje veikia Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai (toliau – Muziejus), – kultūra ir visuomenės informavimas.

1 lentelė. Strateginiai ir (arba) veiklos tikslai ir jų poveikio rodikliai

NPP strateginis tikslas ir (arba) veiklos tikslas ir jo poveikio rodiklis (matavimo vienetai)	Pradinė poveikio rodiklio reikšmė (metai)	Siektnos poveikio rodiklio reikšmės			Vėliausiai prieinama faktinė poveikio rodiklio reikšmė	NPP nustatytos siektnos strateginio tikslo poveikio rodiklio reikšmės	
		2026 metai	2027 metai	2028 metai		2025 m.	2030 m.
1	2	3	4	5	6	7	8
1. 08-001-11 Didinti muziejaus vertybių rinkinius, juos pristatant visuomenei, aktualinti Lietuvos istoriją bei kultūros paveldą Europos kontekste; teikti kokybiškas kultūros paslaugas							
1.1. E-08-001-11-01 Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinio dalis (proc.)	5 (2025)	5	5	5	6,3 (2024)	-	-
1.2. E-08-001-11-02 Lankytojų skaičius (žmonės)	531 382 (2025)	400 000	400 000	400 000	480 142 (2024)	-	-
1.3. E-08-001-11-03 Asmenų, besinaudojančių muziejaus paslaugomis ir teigiamai vertinančių muziejaus paslaugas, dalis (procentai)	85 (2025)	85	85	85		-	-

III SKYRIUS VEIKLOS PRIORITETAU

1. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas (prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetų „Visuomenės atsparumo ugdymas, atsižvelgiant į demografinės ir išorės grėsmes“ (sąsaja su XX LRV PNĮP 6.1); „Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti“ (sąsaja su XX LRV PNĮP 6.2); „Visų kultūros sričių dalyvių motyvavimas ir įgalinimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje“ (sąsaja su XX LRV PNĮP 6.3) bei „Konkurencingo kultūros turinio kūrimas ir jo sklaida užsienyje, ypatingai pasinaudojant Lietuvos pirmininkavimo ES Tarybai galimybėmis pristatyti kultūros ir kūrybinio sektoriaus pasiekimus“ (sąsaja su XX LRV PNĮP 6.4) įgyvendinimo).

Įgyvendinant veiklos prioritetą, Muziejus įvairiomis priemonėmis ir būdais siekia didinti teikiamų kultūros paslaugų įvairovę, kokybę ir prieinamumą, nuosekliai plėtoti virtualių produktų pasiūlą, sudarant galimybes inovatyviomis formomis susipažinti su nuolatinėmis ekspozicijomis, parodomis, pavienėmis muziejinėmis vertybėmis ir jų grupėmis, dalyvauti renginiuose, edukaciniuose užsiėmimuose, susipažinti su mokslinių tyrimų, parodų lituanistinių atodangų ir vertybių restauravimo rezultatais. Periodiškai tiriant lankytojų poreikius ir lūkesčius bei reaguojant į apklausų rezultatus siekiama nuolat atnaujinti paslaugų turinį ir formas, kurti kokybiškai naujas paslaugas ir produktus.

Gausinant ir tyrinėjant Muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinant jų išsaugojimą, planuojama dalyvauti Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės tematiką ir bendrus europinius kultūros raidos kontekstus atspindinčių muziejinių vertybių paieškų ir jų įsigijimo veiklose, tęsti aukcionų ir antikvariatų pasiūlos stebėseną, mecenatų Lietuvoje ir užsienyje paieškas, kad Muziejaus rinkinius būtų galima papildyti vertingomis lituanistinėmis ar kitomis europinio paveldo vertybėmis, reikalingomis Muziejaus nuolatinėms ekspozicijoms praturtinimui, tikroviškos istorinių interjerų vizijos sukūrimui, parodų rengimui, edukacinei ir kitai muziejinei veiklai, jautrių eksponatų periodinei rotacijai.

Svarbiausios veiklos:

- tarptautinio bendradarbiavimo vystymas, inicijuojant ir įgyvendinant tarptautinius parodinius projektus bei kultūros ir mokslo renginius (senosios muzikos festivalius, koncertų, paskaitų ciklus, konferencijas ir kt.), Europos kultūros raidos kontekstuose įvairiomis formomis aktualinančius Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istoriją ir paveldą; tam reikalingų tyrimų organizavimas ir jų duomenų skelbimas; edukacinių, kvalifikacijos tobulinimo, mokslo ir kultūros renginių programų rengimas ir įgyvendinimas; specialių edukacinių veiklų vyresnio amžiaus žmonėms, socialinio recepto programos dalyviams ir lankytojams su įvairia negalia inicijavimas, siekiant sudaryti jiems sąlygas pilnavertiškai dalyvauti kultūroje;
- lankytojų aptarnavimo vestibulio infrastruktūros ir nuolatinėms ekspozicijoms (Prano Kiznio galerijos) modernizavimas įdiegiant atnaujintas informacines sistemas, naujų tvarytų e-produktų ir e-paslaugų pasiūlą (išliekamąją vertę turinčių Muziejaus parodų perkėlimas į virtualią erdvę parengiant virtualius turus; kultūros paveldo vertybių skaitmeninimas ir pristatymas Muziejaus interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose, viešą prieigą turinčiose duomenų bazėse LIMIS, Google Arts and Play bei kitose virtualiose platformose; kultūros ir mokslo renginių įrašų perkėlimas į virtualią erdvę ir kt.);
- muziejinių vertybių, atspindinčių Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės tematiką ir jos europinius kontekstus, paieškos ir įsigijimas (vertybių pasiūlos internetinėje erdvėje, aukcionuose, antikvariatuose nuolatinė stebėseną, specialių leidinių ir duomenų bazių prenumeravimas, dalyvavimas aukcionuose, vertybių vertinimo organizavimas, derybos su privačiais savininkais, rėmėjų paieška, saugaus vertybių atsigabenimo užtikrinimas ir kt.);
- muziejinių vertybių apsaugos ir krizių valdymo metodinio centro kūrimo parengiamieji darbai;
- Aplinkos projektų valdymo agentūros finansuojamo projekto „Valdovų rūmų muziejaus pastatų Kražių g. 5, Vilniaus m., atnaujinimas“ vykdymas ir infrastruktūros pagerinimo bei optimizavimo darbų tęsimas siekiant pastatyti naują, modernią, funkcionalią bei stacionarią muziejinės ir ekspozicinės įrangos saugyklą/sandėlį.

IV SKYRIUS PROGRAMOS

Muziejus vykdo vieną funkciją – įgyvendina programą „Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas“.

Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų nuostatuose (toliau – Muziejaus nuostatai), patvirtintuose Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2012 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr. ĮV-314 „Dėl Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų nuostatų patvirtinimo“, nurodyta pagrindinė veiklos sritis tiesiogiai nulemia šios tęstinės programos pasirinkimą, kurią vykdydamas Muziejus kaupia, saugo, tyrinėja ir populiarina vertybes, atrenkamas pagal nustatytus kriterijus.

Įgyvendinant programą, siekiama gausinti nacionalinių kultūros, meno, istorijos, archeologijos bei fotografijos vertybių rinkinius ir per teikiamas kultūros paslaugas ir kuriamus produktus, patraukliomis formomis šį paveldą pristatyti visuomenei.

Muziejaus tęstinės veiklos uždaviniai:

1. gausinti ir tyrinėti Muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą;
2. užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę.

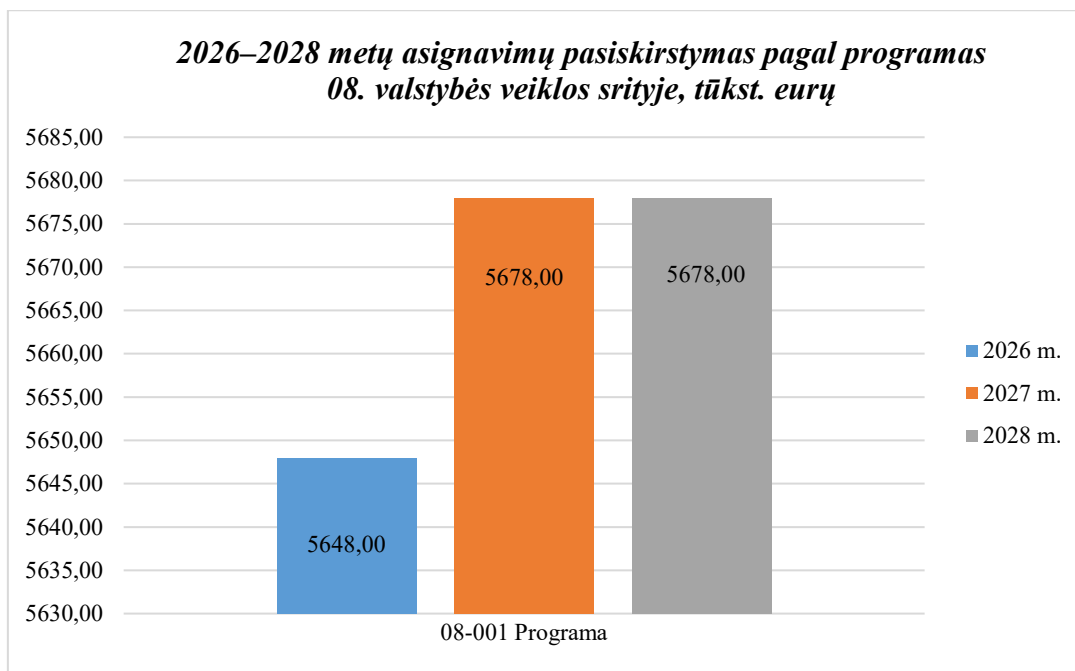
Muziejaus tęstinės veiklos priemonės:

1. įsigyti vertybes, jas apskaityti, tyrinėti, saugoti;
2. teikti kultūros paslaugas ir kurti produktus, juos plėtoti ir viešinti.

2 lentelė. 2026–2028 metų asignavimų ir kitų lėšų pasiskirstymas pagal valstybės veiklos sritis ir programas (tūkst. Eur)

Eil. Nr.	Valstybės veiklos sritis pavadinimas, programos kodas ir pavadinimas	2026 metų asignavimai		2027 metų asignavimai		2028 metų asignavimai	
		iš viso	iš jų darbo užmokesčiui	iš viso	iš jų darbo užmokesčiui	iš viso	iš jų darbo užmokesčiui
1	2	3	4	5	6	7	8
1	08 Kultūros ir visuomenės informavimo valstybės veiklos sritis	5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0
1.1	08-001 (F) Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas	5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0
IŠ VISO		5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0
Iš jų pažangos ir regioninių pažangos priemonių							
Iš jų tęstinės veiklos priemonių		5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0
Iš jų pervedimų priemonių							
Iš jų Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas (įskaitant Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšas)		5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0
Iš jų kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)							
Asignavimų pokytis, palyginti su ankstesnių metų patvirtintais asignavimais		100,0	209,0	30,0	25,0	0,0	0,0
Iš jų pažangos ir regioninių pažangos priemonių		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Iš jų tęstinės veiklos priemonių		100,0	209,0	30,0	25,0	0,0	0,0
Iš jų pervedimų priemonių		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

1 grafikas. 2026–2028 metų asignavimų pasiskirstymas pagal programas



2026–2028 m. numatyti du finansavimo šaltiniai: valstybės biudžeto lėšos ir Muziejaus pajamų įmokos. Kaip ir kasmet, planuojamas svarus projektinių bei rėmėjų lėšų ir kitos paramos pritraukimas. Siekiant užtikrinti papildomą lėšų pritraukimą, numatoma ieškoti naujų Muziejaus projektų rėmėjų, rengti daugiau projektų įvairių fondų finansavimui gauti, tęsti nuotoliniu būdu įsigyjamų prekių ir paslaugų pasiūlą.

08. valstybės veiklos srities 001 programa

Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas

Pagal Muziejaus nuostatus, Muziejus yra biudžetinė įstaiga, kaupianti, sauganti, tirianti, konservuojanti, restauruojanti ir populiarinanti kultūros, meno, istorijos ir archeologijos vertybes, pristatančias Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje istoriją ir kultūrinį paveldą.

Muziejaus nuostatuose nurodyta pagrindinė veiklos sritis tiesiogiai lemia šios tęstinės programos pasirinkimą, kurią vykdydamas Muziejus kaupia, saugo, tyrinėja ir populiarina vertybes, atitinkančias nustatytus kriterijus. Muziejaus fondo rinkinių komplektavimo prioritetai ir kryptys yra: Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kultūros, meno ir istorijos vertybės, Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje teritorijos archeologijos radiniai, XIII–XVII a. Europos taikomosios ir vaizduojamosios dailės kūriniai ir kitos lituanistinės bei europinio kultūros ir meno paveldo vertybės.

Parengta tęstinė programa planuojamomis veiklomis apima ne tik kryptingą vertybių komplektavimą, bet ir tinkamo vertybių saugojimo užtikrinimą, atsižvelgiant į Lietuvos Respublikos įstatymuose, kituose teisės aktuose numatytas specialias saugojimo normas, sąlygas, susijusias su reikiamos temperatūros, drėgmės, apšvietimo palaikymu, reikiamu patalpų plotu ir kt. 2021 metais patikėjimo teise Muziejui perduotuose pastatuose Kražių g. 5, Vilniaus m. įrengtos saugyklos reikšmingai prisideda sprendžiant tinkamų Muziejaus rinkinių saugyklų problemą, tačiau jas, kaip ir kitas gautas patalpas, dar būtina pritaikyti specifiniams Muziejaus poreikiams, planuoti ir vykdyti pastatų bei juose esančios infrastruktūros atnaujinimo, modernizavimo darbus.

Pagal su Aplinkos projektų valdymo agentūra pasirašytą Centrinės valdžios viešųjų pastatų atnaujinimo didinant energinį efektyvumą finansavimo sutartį vykdant projektą „Valdovų rūmų

muziejaus pastatų Kražių g. 5, Vilniaus m., atnaujinimas“, 2026 m. planuojamas antrasis projekto įgyvendinimo etapas – faktinių pastato modernizavimo darbų pradžia. 2027–2028 m. planuojamas projekto tęsimas ir jo užbaigimas. Įgyvendinamu projektu siekiama pagerinti energijos vartojimo efektyvumą, tuo užtikrinant tiek pastatų infrastruktūros atitiktį higienos normų reikalavimams, ekonomišką valstybės biudžeto lėšų naudojimą, tiek efektyvesnę bei racionalių patalpų pritaikymą Muziejaus vykdomai veiklai.

2026 m. taip pat planuojama tęsti infrastruktūros pagerinimo ir optimizavimo darbus siekiant pastatyti naują, modernią, funkcionalią bei stacionarią muziejinės ir ekspozicinės įrangos saugyklą/sandėlį. 2025 m. Vilniaus miesto savivaldybė šiam projektui suteikė (panaudos sutartimi) 0,3821 ha ploto žemės sklypą, esantį Mechanikų g. 114, Vilniaus m. Planuojama, kad muziejinės ir ekspozicinės įrangos saugyklos/sandėlio statybų procese aktyviai dalyvaus potencialus privatus rėmėjas, galintis finansuoti naujo sandėlio statybas. Potencialiam rėmėjui laikantis žodinio įsipareigojimo ir įgyvendinus šio projekto parengiamuosius darbus, 2027 m. planuojama grąžinti patikėjimo teise valdomas patalpas, esančias Liepkalnio g. 156A, kadangi Lietuvos Respublikos Vyriausybė jas planuoja perduoti valdyti privačiam investuotojui, o turimą įrangą laikinai saugoti nuomojamose patalpose, kol bus pastatyta nauja ir moderni saugykla/sandėlis.

2026 m., rengiantis Lietuvos pirmininkavimui Europos Sąjungos Tarybai, planuojamas Valdovų rūmų muziejaus pastato (Katedros a. 4, Vilnius) infrastruktūros atnaujinimas ir jos pritaikymas valstybės reprezentacinėms reikmėms.

2027–2028 m. numatoma atnaujinti Muziejaus nuolatinių ekspozicijų informacinę sistemą, siekiant ją pritaikyti šiuolaikiniams lankytojų poreikiams.

Pažymėtina, kad vykdoma programa taip pat apima kryptingų mokslinių tyrimų kultūros, meno, istorijos ir archeologijos srityse veiklas ir rinkinių vertybių restauracinę priežiūrą, kurios prioritetas yra Valdovų rūmų muziejaus teritorijoje aptiktų archeologinių radinių išsaugojimas.

Muziejaus rinkinių vertybių viešinimas, populiarinimas visuomenei akcentuoja Muziejaus vertybių kaupimo, saugojimo ir tyrimo svarbą, aktualina Lietuvos ir Europos istorijos sąryšius bei bendro kultūros paveldo vertę. Kaip ir kasmet, planuojama organizuoti tarptautines ir nacionalines parodas, rengti ir leisti Muziejaus rinkinius, jų tyrimus pristatančius leidinius, vykdyti edukacines programas, rengti įvairius kultūros renginius.

* * *

Įgyvendinant funkcijų vykdymo programą – *Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas*, – keliami tęstinės veiklos uždaviniai ir jiems įgyvendinti numatomos priemonės tiesiogiai siejasi su Muziejaus pagrindine veiklos sritimi ir realizuoja Muziejaus nuostatuose nurodytas vykdomas funkcijas.

Keliamas tęstinės veiklos uždavinys – *Gausinti ir tyrinėti muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą* ir jam įgyvendinti numatyta priemonė – *Įsigyti vertybes, jas apskaityti, tyrinėti, saugoti* – tiesiogiai aktualina muziejinės vertybes, kurias Muziejus kaupia, tyrinėja, sistemina bei inventorina pagrindiniame ir pagalbiniam rinkinyje pagal vertybių pobūdį kultūros, meno bei istorijos, numizmatikos, archeologijos bei fotografijos rinkiniuose. Išskirtini itin skaitlingi archeologijos rinkiniai, kuriuose faktiškai saugoma apie 0,5 mln. vertybių, rastų tyrinėjant Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų teritoriją Vilniaus Žemutinėje pilyje.

Rinkiniai

Įgyvendinant uždavinį gausinti ir tyrinėti Muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą, 2026 m. planuojama nuosekliai ir sistemingai tęsti archeologinių radinių patikrą ir paruošimą perėmimui, kultūros, meno ir istorijos, numizmatikos bei fotografijos rinkinių turtinimą. Kartu su rinkinių gausinimu planuojama vykdyti muziejinių vertybių inventorinimo, vertinimo tikrąją vertę ir skaitmeninimo darbus.

2026 m. planuojama suskaitmeninti apie 3000 vnt. muziejinių vertybių, apie 1000 vnt. iš jų planuojama pristatyti Muziejaus interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose, viešą prieigą turinčiose duomenų bazėse LIMIS, ePaveldas, Google Arts and Play bei kitose virtualiose platformose.

2026 m. numatomas muziejinių vertybių rinkinių pagausėjimas 1,5 procento. Planuojama įtraukti į apskaitą LIMIS sistemoje apie 2000 vnt. vertybių (iš Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimtų archeologinių radinių (VR A rinkinys), įsigytų kultūros, meno ir istorijos vertybių (VR rinkinys), numizmatikos objektų (VR N rinkinys) bei Fotografijos rinkinio objektų (VR VM). Muziejinės vertybės visuomenei bus pristatomos nuolatinėse ekspozicijose, rinkinius populiariau parodose, renginiuose, edukaciniuose užsiėmimuose ir kituose projektuose.

Planuojama, kad 2026 m. lankytojams taps prieinami 5 procentai Muziejuje saugomų vertybių. Taip pat bus tęsiamos veiklos, užtikrinančios nuotolinio mokymosi, studijų, savišvietos galimybes. Planuojama aptarnauti lankytojus tiek kontaktiniu, tiek ir nuotoliniu būdu, didinti Muziejaus dokumentinio archyvo prieinamumą virtualioje erdvėje, pildant Valdovų rūmų muziejaus rinkinių informacinės sistemos, turinčios integraciją su ePaveldo ir Europeana sistemomis, bei Asmenų, susijusių su Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmais ir Vilniaus pilimis, biogramų žodyno, turinčio integraciją su Vilniaus universiteto „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės vartų“ informacine sistema (VILIS), duomenis. Numatoma pasiekti, kad 2026 m. per šias sistemas lankytojams bus viešai prieinami daugiau nei 12 000 kultūros paveldo objektų (virš 7000 muziejinių vertybių, 5300 archeologinių tyrimų vaizdų, 150 dokumentiniame archyve saugomų bylų). Asmenų, susijusių su Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmais ir Vilniaus pilimis, biogramų žodyną planuojama papildyti 20 didikų biografijų.

* * *

Numatytas tęstinės veiklos uždavinys – *Užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę* ir jam įgyvendinti numatyta priemonė – *Teikti kultūros paslaugas ir kurti produktus, juos plėtoti ir viešinti*, taip pat aktualizuoja Muziejaus vykdomas funkcijas, tiesiogiai koreliuoja su Muziejaus nuostatuose numatytu Muziejaus veiklos tikslu „susieti kultūros paveldo saugojimą su visuomenės informavimo, kultūros ir edukacijos poreikių tenkinimu ir kultūros paslaugų teikimu“. Šis uždavinys apima įvairias Muziejaus veiklas: parodų organizavimą, mokslinius tyrimus, muziejinių vertybių konservavimą ir restauravimą, ekspozicijų atnaujinimą, leidybą, edukaciją, kultūros renginius, e-produktų ir e-paslaugų kūrimą bei pristatymą visuomenei ir pan.

Moksliniai tyrimai ir restauravimas

2026 m. ir toliau pagrindinis dėmesys bus skiriamas moksliniams tyrimams, atskleidžiantiems Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos Vilniaus Žemutinėje pilyje raidą, bei šių tyrimų pristatymui visuomenei. Numatoma tęsti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių Ankstyvosios mūrinės pilies Vilniuje tyrimus; tęsti kryptingus kultūros, meno, istorijos ir archeologijos rinkinių tyrimus; vykdyti Architektūrinių detalių katalogo rengimo darbus; vykdyti Muziejaus rinkinyje saugomų grafikos darbų tyrimus bei tęsti Vazų dinastijos valdymo laikotarpio meninės tekstilės tiriamuosius darbus; vykdyti parengiamuosius Kultūros, meno ir istorijos rinkinyje esančių baldų katalogavimo darbus; vykdyti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dvaro protokolo, ceremonialo ir etiketo tyrimus. Moksliniais tyrimais ir rengiama medžiaga numatoma prisidėti prie nuolatinių ekspozicijų atnaujinimo ir parodų rengimo.

Siekiant išsaugoti muziejinių vertybių rinkinį per 2026 m. planuojama konservuoti ir restauruoti 1000 archeologinių radinių, atlikti 120 muziejinių vertybių ir mokslinių pavyzdžių tyrimus, vykdyti Muziejaus ekspozicijų ir parodų restauracinę priežiūrą.

2026 m. planuojama vykdytojo statusu dalyvauti 11 valstybių vienijančiame ketverių metų Europos Sąjungos COST programos finansuojamame projekte „Sensing Europe’s Court Spaces at the Crossroads of Past, Present and Future“, skirtame pritaikyti šiuolaikinės skaitmeninės humanitarikos įrankių galimybes juslinėms patirtims senosiose Europos valdovų rezidencijose

rekonstruoti ir tyrimų rezultatus panaudoti muziejinėje edukacijoje (projekto vadovas prof. Konrad Ottenheim, Utrechto universitetas, Nyderlandai). 2027–2028 m. planuojama Muziejuje surengti COST projekto tarpinių rezultatų pristatymus. Projektas bus vykdomas iki 2029 m.

Mokslinių tyrimų, restauravimo bei konservavimo veiklos rezultatus planuojama viešinti paskaitų ir pranešimų forma, mokslinėmis publikacijomis bei konferencijomis. 2026 m. numatoma kartu su partneriais surengti 3 tarptautines mokslines konferencijas, skirtas istorinės atminties puoselėjimui ir visuomenės atsparumo išorės grėsmių akivaizdoje didinimui, konferencijų turinyje akcentuojant Lietuvos valstybingumo tradiciją, europinę Lietuvos tapatybę, jos kultūros paveldą ir politinius, ekonominius, kultūrinius, religinius ryšius su Europos valstybėmis.

2026 m. planuojama rengti mokslinius tyrimus pristatančius straipsnius (5) ir muziejinių vertybių bei parodų eksponatų aprašus (50), dalyvauti Muziejaus rinkinius populiariančiose akcijose, parengti 5 pranešimus ir 3 viešas paskaitas, supažindinančias su mokslinių tyrimų ir vertybių restauravimo rezultatais bei muziejininko profesija, dalyvauti Muziejaus, kaip pedagogų kvalifikacijos tobulinimo institucijos, veikloje rengiant paskaitas pedagogams. Muziejų nakties programoje 2026 m. planuojama surengti naujausius Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Valdovų rūmų istorijos tyrimus pristatančių trumpų paskaitų – *istorijos shortų* – renginį.

Vykdam Muziejuje saugomų rinkinių vertybių tyrimų ir veiklų populiarinimą, interaktyvių produktų kūrimą, 2026 m. numatoma ir toliau plėtoti Muziejaus moksliniame archyve saugomos informacijos prieinamumą (rengti ir skelbti informaciją Muziejaus svetainės „Savaitės eksponato“ skiltyje, Facebook, Google Arts and Play bei kitose virtualiose platformose).

Parodos

Viena svarbiausių Muziejaus veiklos priemonių populiarianant kultūros, meno, istorijos ir archeologijos vertybes, aktualinant lituanistinį ir bendraeuropinį paveldą, užtikrinant Muziejaus veiklos dinamiką bei teikiamų pažintinių paslaugų įvairovę yra turiningos nacionalinės ir tarptautinės parodos, pristatančios unikalius eksponatus. 2026 metais pagrindinis dėmesys bus skiriamas naujiems, Europos kultūros paveldą aktualinantiems ir savo turiniu Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos istorijai artimiems projektams.

Bendradarbiaujant su Krokuvos Vavelio karališkąja pilimi (Lenkija) planuojama surengti unikalaus eksponato – XVII amžiaus turkiškos palapinės – parodą, akcentuojančią senosios Lenkijos ir Lietuvos valstybės – Abiejų Tautų Respublikos – kaip krikščioniškos Europos forpostą ir Vakarų vertybių gynėjos reikšmę ankstyvųjų Naujųjų laikų Europoje, taip pat, tęsiant tradiciją, pristatyti visuomenei didikų giminių istoriją ir jų materialųjį paveldą, surengti parodą, skirtą kunigaikščių Višnioveckių ir kunigaikščių Sanguškų gobelenams (parodos partneris – Krokuvos Vavelio karališkoji pilis). Esant galimybėms, planuojama tęsti pavienių senosios dailės šedevrų pristatymus ir įgyvendinti kitus parodinius projektus.

Rengiantis Valdovų rūmuose vyksiantiems Lietuvos pirmininkavimo Europos Sąjungos Tarybai renginiams, planuojama surengti Lietuvos ir Europos valstybių istorinius ryšius bei Lietuvos vaidmenį Europos raidoje atskleidžiančią parodą „Lietuva Europoje, Europa Lietuvoje“, kurios eksponavimas planuojamas 2026 m. pabaigoje – 2027 m. pirmoje pusėje.

Siekiant kultūros prieinamumo didinimo įveiklinant skaitmenines technologijas, 2026 m. taip pat planuojama parengti ir paskelbti 2 virtualias parodas.

Leidyba

Muziejaus rinkinius pristatančių ir aktualinančių bei kitų mokslinių, kultūrinių, informacinių leidinių rengimas yra viena iš prioritetinių muziejinės veiklos formų. Įgyvendinus parengiamuosius darbus, 2026 m. planuojama išleisti Muziejaus veiklą pristatančią Kroniką; parengti ir išleisti 3 tarptautinių parodų katalogus ir kitus, parodas ir rinkinius viešinančius leidinius.

Esant galimybėms, planuojama baigti rengti ir išleisti anksčiau planuotus leidinius, kurių rengimas ir leidyba buvo atidėta dėl išaugusių veiklos apimčių, neplanuotų svarbių užduočių ir žmogiškųjų išteklių stokos.

2027–2028 m. planuojama ypatingą dėmesį skirti leidiniams, aktualinantiems Valdovų rūmų muziejų ir Muziejaus rinkinius įvairaus amžiaus grupių vaikams ir jaunimui.

Edukacija

Vykdamas edukacinę veiklą, siekiama kurti ir įgyvendinti naujus edukacinius užsiėmimus bei tęstines programas, orientuotas ne tik į mokinius, bet ir į šeimas, senjorus, bei asmenis, turinčius ypatingų ugdymosi poreikių. Numatoma plėsti galimybes Muziejaus edukaciniuose užsiėmimuose bei renginiuose vaikams ir suaugusiems dalyvauti nuo Maskvos agresijos Ukrainoje į Lietuvą pasitraukusiems asmenims, taip pat Raudonojo Kryžiaus globojamiems asmenims.

2026 m. numatoma parengti naujas temas edukaciniams užsiėmimams, suderintas su Bendrojo ugdymo programomis pagrindinio ir vidurinio ugdymo koncentru mokiniams.

Numatoma surengti apie 1050 edukacinių užsiėmimų įvairaus amžiaus lankytojų grupėms bei pravesti 850 ekskursijų Muziejaus nuolatinėse ekspozicijose ir laikinosiose parodose, siekiant, kad edukaciniuose užsiėmimuose dalyvautų ne mažiau kaip 18600 dalyvių, ekskursijose – 11 000 dalyvių.

Didinant kultūros paslaugų prieinamumą, aktualinant Muziejaus rinkinius bei prisidedant prie formaliojo ir neformaliojo ugdymo turinio integracijos su kultūros turiniu, numatoma toliau plėtoti Kultūros paso paslaugų pasiūlą. 2026 m. planuojama užtikrinti 19-os į Kultūros paso paslaugų paketą įtrauktų temų įgyvendinimą ir pravesti 165 Kultūros paso užsiėmimus.

Planuojama tęsti kultūrinę, socialinę atskirtį mažinančią edukacinę veiklą, bendradarbiaujant su nakvynės namais ir socialinės globos bei vaikų gydymo įstaigomis, taip pat tęsti vyresnio amžiaus žmonėms skirtos Socialinio recepto iniciatyvos įgyvendinimą.

Numatoma plėtoti pedagoginių darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo veiklas, parengiant ir įgyvendinant kvalifikacijos tobulinimo programas, atitinkančias nacionaliniu lygmeniu reglamentuotus kvalifikacijos tobulinimo prioritetus. Siekiama praktiškai pademonstruoti, kaip Muziejaus ekspozicijas, parodas, rinkinius bei vykdomų mokslinių tyrimų rezultatus galima sėkmingai panaudoti ugdymo procese. 2026 m. numatoma Lietuvos pedagogų bendruomenei pateikti 1 naują programą, bendradarbiaujant su partneriais (Kauno švietimo inovacijų centru ir kt.) inicijuoti ir organizuoti 1 moksleiviams skirtą nacionalinį renginį.

Renginiai

2026 m. Muziejus numato organizuoti ne mažiau kaip 130 įvairių kultūros renginių, tarp jų Valstybės diena skirtą edukacinių veiklų ir renginių programą, tradicinį kasmetinį tarptautinį Marco Scacchi senosios muzikos festivalį ir vaikams bei jaunimui skirtą edukacinį Šv. Cecilijos senosios muzikos festivalį, tęsti kasmetines temines visos dienos edukacinių veiklų ir renginių programas bei Muziejaus rengiamų parodų kultūrinių ir mokslinių renginių programas. Dalį renginių planuojama rengti kartu su partneriais iš Lietuvos regionų bei užsienio. Be kasmetinių Muziejaus renginių ir renginių, skirtų atmintinoms dienoms ir valstybės šventėms paminėti (Lietuvos valstybės atkūrimo diena, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo diena, Valstybės – Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo ir Tautiškos giesmės – diena ir kt.), planuojama inicijuoti muziejines veiklas, skirtas Lietuvos istorijai svarbių datų ir asmenybių sukaktims paminėti (2026 m. minimos 500-osios Kotrynos Jogailaitės gimimo metinės, Stepono Batoro valdymo pradžios 450 m. sukaktis ir 460-osios Lietuvos ir Lenkijos valdovo Žygimanto Vazos gimimo metinės).

Minint 1636 m. rugsėjo 4 d. Valdovų rūmuose Vilniuje pastatytą pirmąją Lietuvoje operą „Elenos pagrobimas“, 2026 m. svarbus dėmesys bus skirtas operos fenomeną aktualinančiam renginių ciklui ir Vazų dinastijos reikšmę atskleidžiančiai renginių programai. Minint Vilniaus pijorų kolegijos įkūrimo 300 metų sukaktį, viena iš tradicinės XVIII amžiaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės tyrinėtojų konferencijos sesijų bus skirta pijorų veiklai Lietuvoje aptarti.

Siekiant platesnio lankytojų įsitraukimo į muziejines veiklas, aktualizuojančias istorinę atmintį, bei didinti visuomenės atsparumą išorės grėsmėms, 2026 m. planuojama įgyvendinti renginių ciklą „Teisingumo stulpai“, skirtą visuomenės supažindinimui su Lietuvos valstybės

teisės aktų, teisynų ir kodeksų (Lietuvos Statutai) istorija, konstitucionalizmo raida bei teisingumo įgyvendinimo praktika Lietuvoje nuo Viduramžių iki Naujųjų laikų.

Didelis dėmesys bus skirtas pasiruošimo darbams 2027 metais Valdovų rūmuose vyksiantiems Lietuvos pirmininkavimo Europos Sąjungos Tarybai renginiams, taip pat numatomam renginių ciklui, skirtam tinkamai paminėti Lietuvos istorijai svarbias sukaktis: 600-sias Kazimiero Jogailaičio gimimo metines bei Žygimanto Augusto ir Barbaros Radvilaitės vestuvių, vykusių 1547 m. Vilniuje, metines.

Organizuojant renginius, daug dėmesio ir toliau bus skiriama naujų virtualių renginių formų paieškai bei tęsiama virtualių renginių bei transliacijų tradicija: filmuojami ir transliuojami įvairių tipų ir pobūdžio kultūros renginiai (parodų atidarymai, koncertai, diskusijos, knygų pristatymai ir pan.) bei mokslo renginiai (konferencijos, seminarai, paskaitos ir pan.), pristatantys ir aktualinantys konkrečią temą ar aspektą bei virtualiomis formomis pakeičiantys tradicinius kultūros ir mokslo renginius. Informacija apie šio tipo virtualius produktus bus skelbiama Muziejaus interneto svetainėje, transliacijos pristatomos bei įrašai viešunami socialinių tinkle Facebook, Youtube platformose.

E-produktai ir e-paslaugos

Muziejuje siekiama užtikrinti atnaujintų arba naujų e-produktų ir e-paslaugų (ekspozicijų ir parodų pristatymų, teminių pasakojimų, edukacinių žaidimų, vertybių skaitmeninimo ir pan.) pasiūlą virtualioje erdvėje.

Planuojama intensyvinti vertybių skaitmeninimą ir skelbimą Muziejaus interneto svetainėje, Facebook, Pinterest, Google Arts and Play, LIMIS, VEPIS, kt. platformose, rengti ir skelbti temines virtualias ekskursijas, atskirų ypatingų eksponatų pristatymus, bendradarbiauti su žiniasklaida rengiant kultūrinius siužetus ir laidas apie Muziejų, jo ekspozicijas, parodas, vertybes ir pan., interneto svetainėje paskelbti galimus viešinti Muziejaus leidinius, kt.

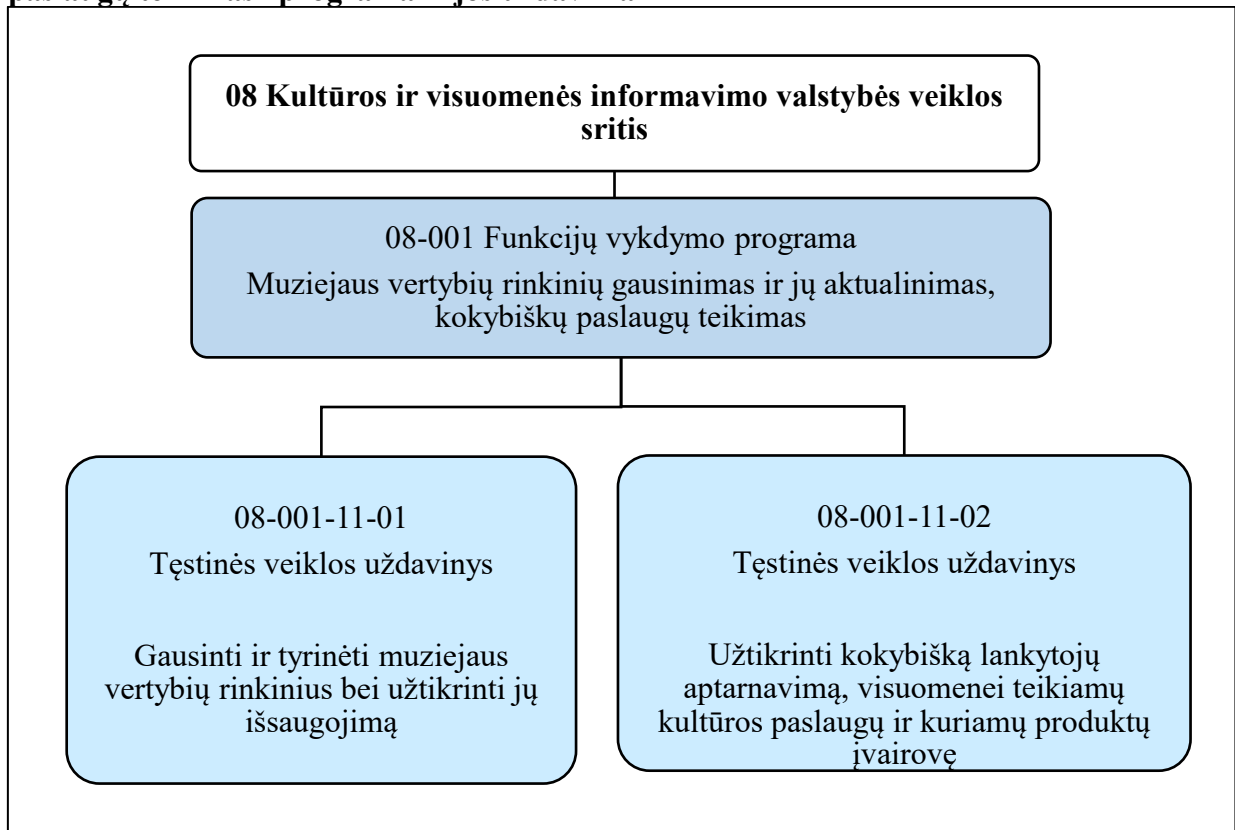
Rinkodara ir komunikacija

Informacija apie Muziejaus veiklas, rengiamas parodas, vykstančius renginius, naujausius Muziejaus archeologų, architektūros istorikų, restauratorių, kultūros istorikų atradimus bus skelbiama įvairiais komunikacijos kanalais, taip pat bus rengiami tiksliniai pranešimai, susiję su LR Seimo paskelbtomis minėtinomis datomis, įvykiais ir asmenybėmis.

Planuojama tęsti nuoseklų darbą su potencialiais rėmėjais bei vykdyti naujų rėmėjų paiešką.

2026 m. numatoma tęsti pristatymų apie Muziejaus bendruomenę ciklą bei skleisti aktualią informaciją apie Muziejaus parodas ir veiklas Lenkijoje ir Ukrainoje.

2 grafikas. 08-001 „Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas“ programa ir jos uždaviniai



2026 m. valstybės biudžeto asignavimų pokytis lyginant su 2025 m. yra teigiamas 100 tūkst. Eur. Šį pokytį sudaro papildomai skirti asignavimai darbo užmokesčiui 209 tūkst. Eur ir 2 tūkst. Eur darbdavio socialinio draudimo įmokoms, valstybės biudžeto lėšų taupymas -76 tūkst. Eur bei papildomo 2025 metams skirto finansavimo informacinių sistemų atnaujinimui -28 tūkst. eurų ir Ukrainos muziejų specialistų kompetencijų ugdymo mokymų organizavimui -7 tūkst. eurų.

Programa yra tęstinė.

Programa įgyvendina šiuos planavimo dokumentus:

1. Lietuvos kultūros politikos kaitos gaires, patvirtintas 2010 m. birželio 30 d. Lietuvos Respublikos Seimo nutarimu Nr. XI-977 „Dėl Lietuvos kultūros politikos kaitos gairių patvirtinimo“ ir jose numatytas kaitos kryptis:
 - didinti kultūros prieinamumą visoje Lietuvoje;
 - konceptualiai, kryptingai siekiant ilgalaikių tikslų skleisti Lietuvos kultūrą užsienyje.
2. 2021–2030 metų nacionalinį pažangos planą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2020 m. rugsėjo 9 d. nutarimu Nr. 998 „Dėl 2021–2030 metų nacionalinio pažangos plano patvirtinimo“;
3. Lietuvos kultūros politikos strategiją, patvirtintą 2019 m. birželio 26 d. Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 665 „Dėl Lietuvos kultūros politikos strategijos patvirtinimo“;
4. 2021–2030 metų Lietuvos Respublikos kultūros ir kūrybingumo plėtros programą, patvirtintą 2021 m. rugsėjo 29 d. Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 781 „Dėl 2021–2030 metų Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programos patvirtinimo“;

5. Kultūros tarptautiškumo politikos koncepciją, patvirtintą 2018 m. gruodžio 18 d. Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-977 „Dėl kultūros tarptautiškumo politikos koncepcijos patvirtinimo“;
6. Nacionalinę muziejų koncepciją pagal tvaraus vystymosi principus, patvirtintą 2018 m. spalio 25 d. Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-755 „Dėl nacionalinės muziejų koncepcijos pagal tvaraus vystymosi principus patvirtinimo“;
7. Dvidešimtosios Lietuvos Respublikos Vyriausybės programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Seimo 2025 m rugsėjo 25 d. nutarimu Nr. XV-439 „Dėl Dvidešimtosios Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos“.

Programos vykdytojai:

generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Ėrika Striškienė,
generalinio direktoriaus pavaduotoja kultūrai ir mokslui dr. Ramunė Šmigelskytė-Stukienė,
generalinio direktoriaus pavaduotojas administracijai ir infrastruktūrai Marijus Uzorka,
Archeologijos ir architektūros tyrimų skyriaus vedėjas Gintautas Striška,
Bendrųjų reikalų skyriaus vedėja Ernesta Sargūnaitė,
Bendrųjų reikalų skyriaus komunikacijos vadovė Monika Petrulienė,
Bendrųjų reikalų skyriaus rinkodaros vadovas Mindaugas Puidokas,
Edukacijos skyriaus vedėja Lirija Steponavičienė,
Finansų skyriaus finansų vadovė Laura Unikauskienė,
Kultūros istorijos tyrimų skyriaus vedėja dr. Toma Zarankaitė-Margienė,
Parodų ir leidybos skyriaus vyr. koordinatorė, l. e. vedėjos pareigas dr. Živilė Mikailienė,
Renginių skyriaus vedėja Arnita Petruolytė,
Restauravimo skyriaus vedėjas Mantvidas Mieliauskas,
Rinkinių skyriaus vedėjas Dalius Avižinis,
Strateginės infrastruktūros tarnybos vyriausiasis inžinierius, laikinai einantis vedėjo pareigas Aurimas Ramelis.

Programos koordinatorius:

generalinis direktorius dr. Vydas Dolinskas, vydas.dolinskas@valdovurumai.lt

3 lentelė. 2026–2028 metų programos 08-001 „Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas“ uždaviniai, priemonės, asignavimai ir kitos lėšos (tūkst. Eur)

Uždavinio, priemonės kodas, požymis	Uždavinio, priemonės pavadinimas	2026 metų asignavimai		2027 metų asignavimai		2028 metų asignavimai		Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano, Nacionalinės darbotvarkės, NPP ir (arba) nacionalinės plėtros programos akronimas ir elemento kodas
		iš viso	iš jų darbo užmo-kesčiui	iš viso	iš jų darbo užmo-kesčiui	iš viso	iš jų darbo užmo-kesčiui	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
08-001-11-01 (T)	Gausinti ir tyrinėti muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą	50,0	0,0	50,0	0,0	50,0		
08-001-11-01-01 (TP)	Išigyti vertybes, jas apskaityti, tyrinėti, saugoti	50,0	0,0	50,0	0,0	50,0		
08-001-11-02 (T)	Užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę	5598,0	4159,0	5628,0	4184,0	5628,0	4184,0	
08-001-11-02-01 (TP)	Teikti kultūros paslaugas ir kurti produktus, juos plėtoti ir viešinti	5598,0	4159,0	5628,0	4184,0	5628,0	4184,0	
	1. Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas, iš viso	5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0	
	iš jo:	5198,0	3884,0	5198,0	3884,0	5198,0	3884,0	
	1.1. valstybės biudžeto lėšos							
	1.2. bendrojo finansavimo lėšos							
	1.3. Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos							
	1.4. Pajamų įmokos ir kitos pajamos	450,0	275,0	480,0	300,0	480,0	300,0	
	2. Kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos, nurodant atskirus šaltinius)							
	Iš viso programos pažangos ir regioninėms pažangos priemonėms finansuoti							
	Iš jų Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšomis finansuojamoms pažangos priemonėms							
	Iš jų iš kitų šaltinių finansuojamoms pažangos priemonėms							
	Iš viso programos tęstinės veiklos ir pervedimų priemonėms finansuoti	5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0	
	Iš jų Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšomis finansuojamoms tęstinės veiklos ir pervedimų priemonėms	5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0	
	Iš jų iš kitų šaltinių finansuojamoms tęstinės veiklos ir pervedimų priemonėms							
	Iš viso programai finansuoti (1 + 2)	5648,0	4159,0	5678,0	4184,0	5678,0	4184,0	

4 lentelė. Programos uždaviniai, priemonės, stebėsenos rodikliai ir jų reikšmės

Stebėsenos rodiklio kodas	Uždavinių, priemonių, stebėsenos rodiklių pavadinimai ir matavimo vienetai	Stebėsenos rodiklių reikšmės			Susijęs strateginio planavimo dokumentas (VPNIP, NPP, PP, RPP)
		2026	2027	2028	
1	2	3	4	5	6
	08-001-11-01 (T) uždavinys Gausinti ir tyrinėti muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą				
E-08-001-11-01-01	Muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičiaus augimas (procentai)	1,5	1,5	1,5	
E-08-001-11-01-02	Būtinu konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (procentai)	1,3	1,3	1,3	
	08-001-11-01 (T) uždavinio 08-001-11-01-01 (TP) priemonė Įsigyti vertybes, jas apsaikyti, tyrinėti, saugoti				
R-08-001-11-01-01-01	Muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičius (kaupiamieji vienetai)	158100	160472	162844	
R-08-001-11-01-01-02	Konservuotų ir restauruotų muziejinių vertybių skaičius (vienetai)	1000	1000	1000	
	08-001-11-02 (T) uždavinys Užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę				
E-08-001-11-02-01	Surengtų parodų skaičius (vienetai)	6	6	6	
E-08-001-11-02-02	Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vienetai)	3	3	3	
	08-001-11-02 (T) uždavinio 08-001-11-02-01 (TP) priemonė Teikti kultūros paslaugas ir kurti produktus, juos plėtoti ir viešinti				
R-08-001-11-02-01-01	Ekskursijų dalyvių skaičius (žmonės)	11000	11000	11000	
R-08-001-11-02-01-02	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (žmonės)	18600	18600	18600	
R-08-001-11-02-01-03	Atmintinų dienų ir valstybės švenčių renginių lankytojų skaičius (žmonės)	8000	8500	9000	
R-08-001-11-02-01-04	Viešai prieinamų skaitmeninių ir suskaitmenintų kultūros paveldo objektų dalis nuo visų skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičiaus (procentai)	5	5	5	
R-08-001-11-02-01-05	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vienetai)	165	165	165	
R-08-001-11-02-01-06	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vienetai)	50	50	50	

V SKYRIUS ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI

5 lentelė. Informacija apie įstaigos (ministro valdymo srities įstaigų) žmogiškuosius išteklius (vnt.) ir asignavimus jiems išlaikyti (tūkst. eurų)

Eil. Nr.	Įstaigos pavadinimas	2026 metai			2027 metai			2028 metai		
		Pareigybių skaičius		Išlaidos darbo užmokesčiui	Pareigybių skaičius		Išlaidos darbo užmokesčiui	Pareigybių skaičius		Išlaidos darbo užmokesčiui
		iš viso	iš jų valstybės tarnautojai		iš viso	iš jų valstybės tarnautojai		iš viso	iš jų valstybės tarnautojai	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai	169,00	0,00	4159,0	169,00	0,00	4184,0	169,00	0,00	4184,0
Iš viso		169,00	0,00	4159,0	169,00	0,00	4184,0	169,00	0,00	4184,0

***Pastaba.** Muziejų paskyrus vykdyti kilnojamųjų kultūros vertybių ir nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos ir išsaugojimo mobilizacijos, krizių ar ekstremaliųjų situacijų atvejais kompetencijų centro funkcijas, bus aktuali bent viena papildoma pareigybė vykdyti minėtas funkcijas.*

VI SKYRIUS VALSTYBĖS VALDOMŲ ĮMONIŲ PLANUOJAMOS PASIEKTI PAGRINDINIŲ VEIKLOS RODIKLIŲ REIKŠMĖS

Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai valstybės valdomų įmonių neturi.

VII SKYRIUS VIEŠŪJŲ ĮSTAIGŲ, KURIŲ SAVININKĖ YRA VALSTYBĖ ARBA KAI VALSTYBĖ TURI 50 PROCENTŲ IR DAUGIAU BALSŲ VISUOTINIAME DALININKŲ SUSIRINKIME, PLANUOJAMOS PASIEKTI PAGRINDINIŲ VEIKLOS RODIKLIŲ REIKŠMĖS

Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai tokių įstaigų neturi.