

STRAIPSNIAI:

1. Vydas Dolinskas, Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kanclerio ir Vilniaus vaivados Alberto Goštauto maldynas “Clipeus spiritualis” / “The Clipeus spiritualis” Prayer Book of the Cancellor of the Grand Duchy of Lithuania and Palatine of Vilnius Albertus Gastold / Das Gebetbuch “Clipeus spiritualis” von Albertus Gastold, Großkanzler des Großfürstentums Litauen und Palatin von Vilnius, in: Dvasinis skydas: Lietuvos kanclerio Alberto Goštauto maldynas iš Miuncheno / A Spiritual Shield: The Munich Prayer Book of the Chancellor of Lithuania Albertus Gastold / Geistiger Schild: Das Münchner Gebetbuch des Kanzlers von Litauen Albertus Gastold, sud. / ed. / hrsg. v. Vydas Dolinskas, Gintarė Tadarovska, Vilnius, 2022, p. 32–67 (2,75 aut. lanko tekstas, su vertimais vokiečių ir anglų kalbomis – 8,25 aut. lanko);
2. Vydas Dolinskas, Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kanclerio ir Vilniaus vaivados Alberto Goštauto maldynas “Clipeus spiritualis” (“The Clipeus spiritualis” Prayer Book of the Cancellor of the Grand Duchy of Lithuania and Palatine of Vilnius Albertus Gastold), in: Lietuva ir Bavarija. Dinastinė vedybų politika ir valstybiniai ryšiai / Litauen und Bayern. Dynastische Heiratspolitik und staatlichen Beziehungen / Lithuania and Bavaria. Dynastic Marriage Policy and State Relations, sud. / hrsg. v. / ed. Dalius Avižinis, Vydas Dolinskas, Vilnius, 2021, p. 164–183 (2,5 aut. lanko);
3. [Vydas Dolinskas, 7 eksponatų aprašai / Descriptions of 7 Exhibits], in: Radvilos / The Radziwills. Kunigaikščių istorija ir paveldas / History and Legacy of the Princes (Tarptautinės parodos katalogas / International Exhibition Catalogue), kn. / Book II, sud. / ed. Gintarė Džiaugytė, Rita Lelekauskaitė, Vilnius, 2020, p. 194–195; 360–367; 368–371; 468–471; 472–475; 520–521; 572–579 (viso – 3,5 aut. lanko);
4. [Vydas Dolinskas, 22 eksponatų aprašai / Descriptions of 22 Exhibits], in: Saksonijos kurfiurstai – Lietuvos didieji kunigaikščiai. Dvaro kultūra ir menas valdant Augustui II ir Augustui III (tarptautinės parodos katalogas) / Kurfürsten von Sachsen – Großfürsten von Litauen. Hofkultur und Hofkunst unter August II. und August III. (Katalog zur internationalen Ausstellung) / The Saxon Electors – the Grand Dukes of Lithuania. Court Culture and Art under the Reign of Augustus II and Augustus III (International exhibition catalogue), sud. / hrsg. v. / ed. Dalius Avižinis, Vydas Dolinskas, Dirk Syndram, Vilnius, 2018, p. 212–214, 226, 230, 264–266, 176, 277, 326–328, 332–334, 354–356, 358–360, 366, 394–396, 410, 470, 472–474, 510–512, 514–516, 518–520, 522–524, 526–528, 530–532, 534–536 (1 aut. lankas; kartu su Rita Lelekauskaite, Toma Zarankaite-Margiene, Theda Jürjens);
5. Vydas Dolinskas, *Keli lietuviški motyvai dailininko Voicecho Gersono kūryboje / Kilka motywów litewskich w twórczości malarza Wojciecha Gersona / Some Lithuanian motifs in the works of painter Wojciech Gerson*, in: Lietuvos krikštas. Voicecho Gersono paveikslas / Chrzt Litwy. Obraz Wojciecha Gersona / Baptism of Lithuania. The Painting by Wojciech Gerson (tarptautinės parodos katalogas / katalog międzynarodowej wystawy / international exhibition catalogue), sud. / opr. / comp. Vydas Dolinskas, Živilė Mikailienė, Vilnius, 2017, p. 88–100 (1 aut. lankas);
6. Vydas Dolinskas, *Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencija Vilniuje – ryšių su Italija centras Renesanso ir ankstyvojo Baroko laikais (The residence of the Grand Dukes of Lithuania in Vilnius was the center of relations with Italy during the Renaissance and early Baroque periods)*, in: Lietuva – Italija: Šimtmečių ryšiai. Mokslinių straipsnių rinkinys, sud. Daiva Mitrulevičiūtė, Vilnius, 2016, p. 53–73 (1 aut. lankas);

7. Vydas Dolinskas, Daiva Mitrulevičiūtė, *Il Palazzo dei Granduchi di Lituania. La memoria restituita (The Palace of the Grand Dukes of Lithuania. The memory returned)*, in: *Salvare la Memoria. La Bellezza, l'Arte, la Storia*, a cura di Sandrina Bandera, Elena Maria Menotti, Mantova, 2016, p. 51–55, 101–105;
8. Vydas Dolinskas, *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės politinio gyvenimo aktualijos ir Lietuvos atstovų veikla 1764 m. konvokaciniame seime (Actualities of the Political Life of the Grand Duchy of Lithuania and the Activities of Lithuania's Representatives at the Convocation Sejm of 1764)*, in: *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorijos atodangos. Profesoriaus Mečislovo Jučo 90–mečio jubiliejui skirtas mokslinių straipsnių rinkinys*, sud. Vydas Dolinskas, Rimvydas Petrauskas, Edmundas Rimša, Vilnius, 2016, p. 467–517 (5 aut. lankai; su reziumė anglų k.);
9. Vydas Dolinskas, *Rezydencje monarsze w stołecznym Wilnie oraz w innych miastach Wielkiego Księstwa Litewskiego (Monarchs' residences in the Capital city of Vilnius and other Cities of the Grand Duchy of Lithuania)*, in: *Władza i architektura. Rezydencje monarchów i siedziby władz państwowych w Europie – formy i funkcje (XV–XXI w.)*, red. Anna Czarniecka, Przemysław Deles Angela Sołtys, Warszawa, 2016, s. 171–183 (lenkų k.; 0,5 aut. lanko);
10. Vydas Dolinskas, *Kosakovskiai Lietuvos ir Jonavos istorijoje XVI–XVIII a. (The Kosakovski's in the History of Lithuania and Jonava in the 16th–18th Centuries)*, in: *Prikeltas laikas. Jonava žemėlapiuose ir fotografijose*, sud. Vidmantas Jankauskas, Artūras Narkevičius, Vytautas Venckūnas, Vilnius, 2015, p. 13–52 (3,5 aut. lanko);
11. Vydas Dolinskas, *Jadvygos Jogailaitės brangenybių skrynutė ir jos istorija (The Jewellery Coffret of Hedwig Jagiellon and its History)*, in: *Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae*, vol. III, sud. Gintautas Striška, Vilnius, 2015, p. 169–189 (su reziumė anglų k.);
12. Vydas Dolinskas (Відас Далінскас), *Gente poloni, natione lituani: narys genealogii Kasakoŭskix i slydy ix dziejnasci ŷ Litve (Gente poloni, natione lituani: Features of the Kosakovski's Genealogy and Traces of their Activities in Lithuania)*, in: *ARCHE / Пачатак*, ред. Дмитрий Витько, № 6, Мінск, 2014, с. 108–144 (2 aut. lankai);
13. Vydas Dolinskas, *Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų heroldas (Herald of the Grand Dukes' Palace of Lithuania)*, in: *Ministri Historiae. Pagalbiniai istoriniai mokslai Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės tyrimuose. Mokslinių straipsnių rinkinys, skirtas dr. Edmundo Rimšos 65–mečio sukakčiai*, sud. Zigmantas Kiaupa, Jolita Sarcevičienė, Vilnius, 2013, p. 33–43 (0,5 aut. lanko);
14. Vydas Dolinskas, *Kai kurie Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Kuršo Kunigaikštystės santykių aspektai XVI–XVIII amžiais (Some Aspects on Relations between the Grand Duchy of Lithuania and the Duchy of Courland in the 16th–18th Centuries)*, in: *Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae*, vol. II, sud. Gintautas Striška, 2012, p. 369–379 (1 aut. lankas);
15. [Vydas Dolinskas, 16 eksponatų aprašai / Descriptions of 16 Exhibits], in: *Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai / The Crosses stand for virtue, the Arrow for victory... The Sapiehas – statesmen, art patrons and collectors / Krzyże znaczą cnotę, a Strzała zwycięstwo... Sapiehowie – mężowie stanu, mecenasi sztuki i kolekcjonerzy (Tarptautinės parodos katalogas / International exhibition catalogue / Katalog międzynarodowej wystawy)*, sud. / comp. / opr. Vydas Dolinskas, Birutė Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 291, 294, 348–351, 356, 432–436, 438–441, 464–465, 515–517 (indėlis – 2 aut. lankai);

16. [Vydas Dolinskas, 86 eksponatų aprašai / Descriptions of 86 Exhibits] (with co-authors Dalia Tarandaitė, Birutė Verbiejūtė, Reda Bružaitė), in: Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų / Portraits of the rulers and magnates of the Grand Duchy of Lithuania from Museums in Ukraine / Портрети Великих князів і вельмож Великого Князівства Литовського із українських музеїв (Tarptautinės parodos katalogas / International exhibition catalogue / Каталог міжнародної виставки), sud. / comp. / упорядн. Vydas Dolinskas, Birutė Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 101–313 (autorius indėlis – 7 aut. lankai);

17. Vydas Dolinskas, *Ukraina ir Lietuva, Lvovas, Luckas ir Vilnius. Kelios pastabos apie istorinius ryšius / Ukraine and Lithuania, Lviv, Lutsk and Vilnius. A few comments on their historical ties / Україна і Литва, Львів, Луцьк і Вільнюс. Кілька зауваг до історичних зв'язків*, in: Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų / Portraits of the rulers and magnates of the Grand Duchy of Lithuania from Museums in Ukraine / Портрети Великих князів і вельмож Великого Князівства Литовського із українських музеїв (Tarptautinės parodos katalogas / International exhibition catalogue / Каталог міжнародної виставки), sud. / comp. / упорядн. Vydas Dolinskas, Birutė Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 38–73 (taip pat žr.: <http://www.valdovurumai.lt/muziejaus-veikla/straipsniai/vydas-dolinskas-ukraina-ir-lietuva-lvovas-luckas-ir-vilnius>) (2 aut. lankai);

18. Vydas Dolinskas, *Paskutinis Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didysis etmonas Simonas Kosakovskis: biografija ir bandymas įvertinti karjerą (The Last Grand Hetman of the Grand Duchy of Lithuania Simon Kossakowski: Biography and Evaluation of Career)*, in: *Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuania*, t. 1, sud. Gintautas Striška, Vilnius, 2011, p. 190–209 (2 aut. lankai);

19. Vydas Dolinskas, *Die Verwendung architektonischer Details aus Naturstein beim Wiederaufbau des Palastes der Großfürsten von Litauen in Vilnius (The use of natural Stone Architectural Details in the Reconstruction of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania in Vilnius)*, in: *Rekonstruktion am Beispiel Berliner Schloss aus kunsthistorischer Sicht. Ergebnisse der Fachtagung im April 2010. Essays und Thesen (= Impulse – Villa Vigoni im Gespräch, Band 2)*, hrsg. v. Manfred Rettig, Stuttgart, 2011, S. 103–106 (0,5 aut. lanko);

20. Vydas Dolinskas (Відас Далінскас), *Апошні вялікі гетман Вялікага Княства Літоўскага Шыман Касакоўскі (Grand Hetman of the Grand Duchy of Lithuania Simonas Kosakovskis)*, in: ARCHE / Пачатак, ред. Андрей Мацук, № 6 (105), Мінск, 2011, с. 428–460 (2 aut. lankai);

21. Vydas Dolinskas, Szymon Kossakowski. *Dzieje jednej kariery (Simonas Kosakovskis. The Story of one Career)*, in: *Krakowskie Pismo Kresowe*, r. 3 (2011), Kraków, 2012, s. 79–117 (2 aut. lankai);

22. Vydas Dolinskas, Lietuvos didikų kunigaikščių rūmai: istorinės raidos bruožai, atkūrimas, ekspozicijos / The Palace of the Grand Dukes of Lithuania: Historical Outline, Reconstruction, Exhibitions, in: Lietuvos didikų kunigaikščių rūmai Vilniaus Žemutinėje pilyje / Palace of the Grand Dukes of Lithuania in Vilnius Lower Castle, sud. / ed. Dalius Avižinis, Vydas Dolinskas, Ėrika Striškienė, Vilnius, 2010, p. 31–73 (2 aut. lankai);

23. Vydas Dolinskas, *Odbudowa i urządzenie Pałacu Wielkich Książąt Litewskich w Wilnie (Restoration and furnishing of the Grand Dukes' Palace of Lithuania in Vilnius)*, in: *Niasvižski palac Radzivilau: gistoryja, novyja dasledavani. Vopyt stvarenyja palacavych muzejnych ekspacyj. Materialy 1–j mižn. nabukova–praktyčnaj kanferencyi (Niasviž, 20 kastryčnika 2009 goda)*, red. B. A. Stoliarčičuk, G. M. Kondacjeva, A. A. Fomčenkova, Niasviž, 2010, s. 207–215 (1 aut. lankas);

24. Vydas Dolinskas, *Šventoji Jadvyga Anžujietė ir jos atminimas Vilniaus katedroje (Saint Jadvyga of Anjou and her Memory in Vilnius Cathedral)*, in: *Tarptautinė mokslinė konferencija „Šventoji Jadvyga ir Lietuva“*. *Pranešimai / „Szent Hedvig es Litvania“ Nemzetközi tudományos konferencia. Előadások*, Vilnius, 2010, p. 97–115 (1 aut. lankas; su rez. vengrų k.);
25. Vydas Dolinskas, *Vilniaus katedra – karinių pergalių minėjimo ir įamžinimo vieta / Wileńska katedra – miejsce obchodów i upamiętnienia zwycięstw wojennych / Vilnius Cathedral – a place for the commemoration and memorialization of military triumphs*, in: *„Kaip tai atsitiko Didžiąjame mūšyje... Žalgirio atodangos / Jak to było podczas Wielkiej Bitwy... Odsłony Grunwaldu / How this happened in the Great Battle... Exposé of Grunwald“*, sud. / opr. / ed. Vydas Dolinskas, Birutė Verbiejūtė, Vilnius, 2010, p. 79–93;
26. [Vydas Dolinskas, 11 eksponatų aprašai, 6 įvadiniai tekstai / Descriptions of 11 Exhibits, 6 introductory Texts], in: *Lietuvos sakralinė dailė. XI–XX a. pradžia / Sacred Art of Lithuania. 11th–early 20th c.*, t. / vol. V: *Dokumentai, knygos, parodos kronika / Documents, books, exhibition chronicle*, sud. / ed. Vydas Dolinskas, Jolita Liškevičienė, Vilnius, 2009, p. 16–19, 65–67, 113–121, 125–129, 132–134, 164–172, 173–176, 184–185, 202–213 (with Jolita Liškevičienė) (autorius indėlis – 3 aut. lankai);
27. Vydas Dolinskas, *Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai: istorinė ir numatoma funkcija, interjerai ir ekspozicijos / The Palace of the Grand Dukes of Lithuania: Historical and Intended Functions, Interiors and Exhibitions*, in: *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas europinės patirties kontekste / The Palace of the Grand Dukes of Lithuania and its restoration*, sud. / ed. Vydas Dolinskas, Daiva Steponavičienė, Vilnius, 2009, p. 235–257 (1,5 aut. lanko);
28. Vydas Dolinskas, *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmams skirta konferencija ir jos leidinys / The Conference Dedicated to the Palace of the Grand Dukes of Lithuania and its Publication*, in: *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas europinės patirties kontekste / The Palace of the Grand Dukes of Lithuania and its restoration*, sud. / ed. Vydas Dolinskas, Daiva Steponavičienė, Vilnius, 2009, p. 469–480 (1 aut. lankas);
29. Vydas Dolinskas, *Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai Vilniaus Žemutinėje pilyje*, in: *Vavelis Vilniuje. Nuo Jogailaičių iki Abiejų Tautų Respublikos pabaigos*. Parodos katalogas, sud. Jerzy T. Petrus, Kazimierz Kuczman, Vydas Dolinskas, Marijus Uzorka, Vilnius, 2009, p. 19–24 (0,5 aut. lanko);
30. Vydas Dolinskas, *The Palace of the Grand Dukes of Lithuania in Vilnius Lower Castle*, in: *Wawel in Vilnius. From the Jagiellonians to the End of the Polish–Lithuanian Commonwealth*. Exhibition Catalogue, ed. Jerzy T. Petrus, Kazimierz Kuczman, Vydas Dolinskas, Marijus Uzorka, Vilnius, 2009, p. 19–24 (0,5 aut. lanko);
31. Vydas Dolinskas, *Pałac Wielkich Książąt Litewskich na Zamku Dolnym w Wilnie*, in: *Wawel w Wilnie. Od Jagiellonów do końca Rzeczypospolitej Obojga Narodów*. Katalog wystawy, opr. Jerzy T. Petrus, Kazimierz Kuczman, Vydas Dolinskas, Marijus Uzorka, Vilnius, 2009, s. 19–24 (0,5 aut. lanko);
32. [Vydas Dolinskas, 3 eksponatų aprašai / Descriptions of 3 Exhibits], in: *Skarbiec Katedry Wileńskiej. Zamek Królewski w Warszawie, 2 lipca – 28 września 2008. Zamek Królewski na Wawelu, 15 października 2008 – 15 stycznia 2009*. Katalog wystawy, red. nauk. Dariusz Nowacki, Anna Saratowicz–Dudyńska, Warszawa, 2008, s. 129 (kat. 11), s. 163 (kat. 29), s. 185 (kat. 43) (0,25 aut. lanko);
33. Vydas Dolinskas, *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kultūrinių ryšių atspindžiai Vilniaus katedros lobyne (Reflections of the cultural ties of the Grand Duchy of Lithuania in the treasury of the Vilnius Cathedral)*, in:

LDK sakralinė dailė: atodangos ir naujieji kontekstai (*Acta Academiae Artium Vilnensis / Vilniaus dailės akademijos darbai*, t. 51), sud. Rūta Janonienė, Vilnius, 2008, p. 43–57 (1 aut. lankas);

34. Vydas Dolinskas, *Der Palast der Großfürsten von Litauen in Vilnius: Wiederaufbau und Nutzung (The Palace of the Grand Dukes of Lithuania: Reconstruction and Use)*, in: *Wege für das Berliner Schloss / Humboldt-Forum? Wiederaufbau und Rekonstruktion zerstörter Residenzschlösser in Deutschland und Europa (1945–2007)*, hrsg. von Guido Hinterkeuser, Berlin, 2008, S. 169–196 (1,5 aut. lanko);

35. Vydas Dolinskas, *Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai – istorinės rezidencijos pobūdžio muziejus ir daugiafunkcinis kultūros centras (The Palace of the Grand Dukes of Lithuania: a Museum of the Type of a historical Residence and a multifunctional cultural Center)*, in: *Vilniaus istorijos muziejiniai kontekstai*, sud. Nastazija Keršytė, Vilnius, 2008, p. 26–43 (1 aut. lankas);

36. Vydas Dolinskas, *Simonas Kosakovskis*, in: *Lietuvos krašto apsaugos ministrai ir kariuomenės vadai*, t. 1: *LDK didieji etmonai ir sukilimų vadai*, sud. Gintautas Surgailis, Vilnius, 2008, p. 232–240 (0,5 aut. lanko);

37. Vydas Dolinskas, *Stephan Bathory in der Geschichte Litauens und in der litauischen Geschichtsschreibung (Stephan Batory in the History of Lithuania and in Lithuanian Historiography)*, in: *A Bathoriak kora (A Bathoriak es Europa)*, Nyirbator, 2008, p. 11–20;

38. [Vydas Dolinskas, 11 eksponatų aprašai / Descriptions of 11 Exhibits], in: *Lietuvos sakralinė dailė*, t. IV: *Auksakalystė XIII–XX a.*, kn. 2: *Pavieniai metalo dirbiniai*, sud. Jolita Liškevičienė, Vilnius, 2007, p. 120, 149–150, 158, 174, 176–177, 187–188, 198, 200–201, 205 (2 aut. lankai);

39. Vydas Dolinskas, *Vilniaus katedros lobyno auksakalystės dirbinių kolekcija (Collection of Goldsmith's Articles from the Treasury of the Vilnius Cathedral)*, in: *Lietuvos sakralinė dailė*, t. IV: *Auksakalystė XIII–XX a.*, kn. 1: *Kolekcijos*, sud. Jolita Liškevičienė, Vilnius, 2006, p. 233–242, 276 (0,75 aut. lanko);

40. [Vydas Dolinskas, 85 eksponatų aprašai / Descriptions of 85 Exhibits], in: *Lietuvos sakralinė dailė*, t. IV: *Auksakalystė XIII–XX a.*, kn. 1: *Kolekcijos*, sud. Jolita Liškevičienė, Vilnius, 2006, p. 243–276 (5,5 aut. lanko);

41. Vydas Dolinskas, *Kelios pastabos dėl Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų atkūrimo ir pritaikymo šiuolaikinėms kultūrinėms funkcijoms (A few Remarks regarding the Restoration and Adaptation of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania and the modern cultural Functions)*, in: *Lietuvos muziejų rinkiniai*, Nr. 4: *VIII mokslinė konferencija – „Muziejai istoriniuose pastatuose“*, Vilnius, 2005, p. 5–10 (0,5 aut. lanko);

42. Vydas Dolinskas, *2001 m. jubiliejinių renginių ciklas Lietuvos dailės muziejuje. Lietuvos krikščionėjimui skirta konferencija ir jos leidinys / Ein Zyklus von Jubiläumsveranstaltungen im Kunstmuseum Litauen im Jahre 2001. Die der litauischen Christianisierung gewidmete Konferenz und die Herausgabe ihrer Materialien (Cycle of jubilee Events in the Art Museum of Lithuania in 2001. The Conference dedicated to Lithuanian Christianization and the Publication of its Materials)*, in: *Lietuvos krikščionėjimas Vidurio Europos kontekste / Die Christianisierung Litauens im mitteleuropäischen Kontext (konferencijos medžiaga)*, sud. / zusammengestellt v. Vydas Dolinskas, Vilnius, 2005, p. 369–383 (1,5 aut. lanko);

43. Vydas Dolinskas, *Kaunas – vyskupijos centras. Pastangos paversti Kauną vyskupijos centru XVIII amžiuje (Kaunas – the Center of the Diocese. Efforts to turn Kaunas into the Episcopal Center in the 18th Century)*, in: *Dienovidis*, 2001, Nr. 12, p. 12–16; 2002, Nr. 1–2, p. 13–17 (1 aut. lankas);

44. Vydas Dolinskas, *Vilniaus katedros lobynas. Istorinė apžvalga – Vilnius Cathedral Treasury: An Historical Commentary*, in: *Vilniaus katedros lobynas / Vilnius Cathedral Treasury*, sud. Romualdas Budrys, Vydas Dolinskas, Vilnius, 2002, p. 255–350 (9 aut. lankai);
45. Vydas Dolinskas, *Gotikos epochos Vilniaus katedros lobynas. Istorinės pastabos (Treasury of Vilnius Cathedral of the Gothic Era. Historical Notes)*, in: *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės gotika: sakralinė architektūra ir dailė (Acta Academiae Artium Vilnensis / Vilniaus dailės akademijos darbai, t. 26)*, sud. Algė Jankevičienė, Vilnius, 2002, p. 224–241 (1 aut. lankas);
46. Vydas Dolinskas, *Tarp Respublikos ir Rusijos: Kuršo sosto įpėdinystė XVIII a. viduryje (Between the Republic and Russia: Succession to the Curonian Throne in the Middle of the 18th century)*, in: *Lietuva ir jos kaimynai. Nuo normanų iki Napoleono (prof. B. Dundulio atminimui)*, red. Irena Valikonytė, Elmantas Meilus, Arturas Mickevičius, Vilnius, 2001, p. 330–345 (su santrauka vokiečių k.; 1 aut. lankas);
47. Vydas Dolinskas, *Kardinolai ir Lietuva. Šventosios Romos Bažnyčios kardinolai Lietuvos istorijoje (Cardinals and Lithuania. Cardinals of the Holy Roman Church in the History of Lithuania)*, in: *Dienovidis*, 2001, nr. 2, p. 16–18; nr. 3, p. 13–15 (1 aut. lankas);
48. Vydas Dolinskas, *Gente poloni, natione lituani: kelios pastabos apie Kosakovskių genealogiją ir įsigalėjimą Lietuvoje (Gente poloni, natione lituani: a few Notes about the Kossakowski's Genealogy and Establishment in Lithuania)*, in: *Mūsų kraštas (Lietuvos kraštotyros draugijos leidinys)*, red. Irena Seliukaitė, 2001, nr. 13, p. 17–36 (1,5 aut. lanko);
49. Vydas Dolinskas, *Keli štrichai Jonavos dvaro ir miestelio istorijai XVIII a. antrojoje pusėje (A few Touches on the History of the Jonava Manor and Town in the second half of the 18th century)*, in: *Mūsų kraštas (Lietuvos kraštotyros draugijos leidinys)*, red. Irena Seliukaitė, 2001, nr. 13, p. 36–58 (2 aut. lankai);
50. Vydas Dolinskas, *Kosakovskiai ir Vilniaus katedros lobyno perlai (The Kossakowski's and the Pearls of the Vilnius Cathedral Treasury)*, in: *Lietuvos dailės muziejus. Metraštis, t. III*, Vilnius, 1999, p. 11–24 (1 aut. lankas);
51. Vydas Dolinskas, *Die konföderierte Adelsbewegung im Großfürstentum Litauen 1768–1772 (The Confederate Nobility Movement in the Grand Duchy of Lithuania 1768–1772)*, in: *Litauisches Kulturinstitut. Jahrestagung. 1996. Lietuvių Kultūros institutas. Suvažiavimo darbai, Lampertheim-Hüttenfeld 1997*, S. 11–34 (1,5 aut. lanko).
-