

COMPILED AND EDITED PUBLICATIONS

1. Dolinskas, V. *et al.* (eds.) (2024). *Tarp būties ir atminties. Senieji Vilniaus pilių vaizdai / Between Presence and Memory. Historic Images of the Vilnius Castles*. Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
2. Dolinskas, V. *et al.* (compl.) (2023). *Lvivas sveikina Vilnių: Europos tapybos šedevrai iš Lvivo nacionalinės Boryso Voznyckio dailės galerijos / Львів вітає Вільнюс: шедеври європейського живопису з колекції Львівської національної галереї мистецтв імені Бориса Возницького / Greetings to Vilnius from Lviv: European Art Masterpieces from the Borys Voznytsky Lviv National Art Gallery* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
3. Dolinskas, V. *et al.* (eds.) (2023). *Žygimanto Augusto gobelenai Vilniuje / The Tapestries of Sigismund Augustus in Vilnius* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
4. Dolinskas, V. and Tadarovska, G. (eds.) (2022). *Dvasinis skydas: Lietuvos kanclerio Alberto Goštauto maldynas iš Miuncheno / A Spiritual Shield: The Munich Prayer Book of the Chancellor of Lithuania Albertus Gastold / Geistiger Schild: Das Münchner Gebetbuch des Kanzlers von Litauen Albertus Gastold* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
5. Dolinskas, V., Czyżewski, K. and Tadarovska, G. (eds.) (2022). *Filius vero unicus... Vaikiški Žygimanto Augusto šarvai / Filius vero unicus... Child Armour of Sigismund Augustus* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
6. Dolinskas, V. and Tadarovska, G. (eds.) (2022). *Baroko skulptūros mistika: Johanas Georgas Pinzelis ir kiti XVIII a. Lvivo meistrai / Містика барокової скульптури: Іван Георгій Пінзель та інші львівські майстри XVIII ст. / The Mysticism of Baroque Sculpture: Johann Georg Pinsel and Other 18th-century Lviv Masters* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
7. Dolinskas, V. and Avižinis, D. (eds.) (2021). *Lietuva ir Bavarija. Dinastinė vedybų politika ir valstybiniai ryšiai / Litauen und Bayern. Dynastische Heiratspolitik und staatlichen Beziehungen / Lithuania and Bavaria. Dynastic Marriage Policy and State Relations* (unrealised exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;

8. Dolinskas, V., Džiaugytė, G. and Lelekauskaitė, R. (eds.) (2020). *Radvilos. Kunigaikščių istorija ir paveldas / The Radziwills. History and Legacy of the Princes* (international exhibition catalogue. Knyga I. Tekstai / Book I. Texts). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
9. Dolinskas, V. and Vaičiulytė, R. (eds.) (2019). *Valdovų rūmų muziejui – 10 metų (2009–2018). 100 istorijos akimirkų* (Decade of the National Museum - Palace of the Grand Dukes of Lithuania (2009–2018). 100 Moments in History). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
10. Dolinskas, V. et al. (eds.) (2018). *Florencija Renesanso ir Baroko laikais. Tapyba iš fondo „Cassa di Risparmio di Firenze“ ir banko „CR Firenze“ kolekcijų / Firenze tra Rinascimento e Barocco dalle Collezioni d'Arte della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze e di Banca CR Firenze / Florence from the Renaissance to the Baroque. Paintings from the Art Collections of the Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze and the Banca CR Firenze* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
11. Dolinskas, V., Avižinis, D. and Syndram, D. (eds.) (2018). *Saksonijos kurfiurstai – Lietuvos didieji kunigaikščiai. Dvaro kultūra ir menas valdant Augustui II ir Augustui III / Kurfürsten von Sachsen – Großfürsten von Litauen. Hofkultur und Hofkunst unter August II. und August III. / The Saxon Electors – the Grand Dukes of Lithuania. Court Culture and Art Under the Reign of Augustus II and Augustus III* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
12. Dolinskas, V. (ed.) (2017). *Slanime atgijusi Antika. Lietuvos etmono Mykolo Kazimiero Oginskio gobelenai / Antiquity Comes Alive in Slonim. The Tapestries of Lithuanian Hetman Michał Kazimierz Ogiński* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
13. Dolinskas, V. and Mikailienė, Ž. (eds.) (2017). *Lietuvos krikštas. Voicecho Gersono paveikslas / Chrzest Litwy. Obraz Wojciecha Gersona / Baptism of Lithuania. The Painting by Wojciech Gerson* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
14. Dolinskas, V. et al. (eds.) (2017). *Palace of the Grand Dukes of Lithuania* (exposition guide; 2nd edition). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
15. Dolinskas, V. et al. (eds.) (2017). *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai* (Palace of the Grand Dukes of Lithuania) (exposition guide; 2nd edition). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;

16. Dolinskas, V., Petrauskas, R. and Rimša, E. (eds.) (2016). *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorijos atodangos. Profesoriaus Mečislovo Jučo 90-mečio jubiliejui skirtas mokslinių straipsnių rinkinys* (Revelations of the History of the Grand Duchy of Lithuania. A Collection of Scientific Articles Dedicated to the 90th Birth Anniversary of Prof. Mečislovas Jučas). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
17. Dolinskas, V., Gudas, E. and Skujutė, G. (eds.) (2016). *Praemiando incitat. Šventojo Stanislovo ordinas / Praemiando incitat. The Order of Saint Stanislaus* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
18. Dolinskas, V. and Salsi, C. (eds.) (2015). *Legami storici tra Milano e la Lituania. Bona Sforza e il Palazzo dei Granduchi di Lituania* (The Historical Links of Milan and Lithuania: Bona Sforza and the Palace of the Grand Dukes of Lithuania). Milano: Musei Archeologici e Musei Storici;
19. Dolinskas, V. et al. (eds.) (2015). *Palace of the Grand Dukes of Lithuania* (exposition guide). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
20. Dolinskas, V. et al. (eds.) (2015). *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai* (Palace of the Grand Dukes of Lithuania) (exposition guide). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
21. Dolinskas, V. and Skujutė, G. (eds.) (2014). *Europos Viduramžių ir Renesanso gobelenai. Gijomis išausta istorija / Medieval and Renaissance Tapestry in Europe. History Woven in Threads* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
22. Dolinskas, V. and Verbiejūtė, B. (eds.) (2012). *Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai / The Crosses Stand for Virtue, the Arrow for Victory... The Sapiegas – Statesmen, Art Patrons and Collectors / Krzyże znaczą cnotę, a Strzala zwycięstwo... Sapiehowie – mężowie stanu, mecenasi sztuki i kolekcjonerzy* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
23. Dolinskas, V. and Verbiejūtė, B. (eds.) (2012). *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų / Портрети Великих князів і вельмож Великого Князівства Литовського із українських музеїв / Portraits of the Rulers and Magnates of the Grand Duchy of Lithuania from Museums in Ukraine* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;

24. Dolinskas, V., Avižinis, D. and Striškienė, Ė. (eds.) (2012) *The History and Collections of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania* (2nd edition). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
25. Dolinskas, V., Avižinis, D. and Striškienė, Ė. (eds.) (2012). *Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorija ir rinkiniai* (The History and Collections of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania) (2nd edition). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
26. Dolinskas, V., Avižinis, D. and Striškienė, Ė. (eds.) (2010). *Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai Vilniaus Žemutinėje pilyje. Istorija ir rinkiniai / Palace of the Grand Dukes of Lithuania in Vilnius Lower Castle. History and Collections*. Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
27. Dolinskas, V., Avižinis, D. and Striškienė, Ė. (eds.) (2010). *The History and Collections of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania*. Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
28. Dolinskas, V., Avižinis, D. and Striškienė, Ė. (eds.) (2010). *Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorija ir rinkiniai* (The History and Collections of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
29. Dolinskas, V. and Verbiejūtė, B. (eds.) (2010). *Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos / Jak to było podczas Wielkiej Bitwy... Odsłony Grunwaldu / How This Happened in the Great Battle... Exposé of Grunwald*. Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
30. Dolinskas, V. and Steponavičienė, D. (eds.) (2009). *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas europinės patirties kontekste / The Palace of the Grand Dukes of Lithuania and Its Restoration within the Context of the European Experience* (2nd edition). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
31. Dolinskas, V. and Steponavičienė, D. (eds.) (2009). *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas europinės patirties kontekste / The Palace of the Grand Dukes of Lithuania and Its Restoration within the Context of the European Experience*. Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
32. Dolinskas, V. et al. (eds.) (2009). *Wawel in Vilnius. From the Jagiellonians to the End of the Polish–Lithuanian Commonwealth* (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
33. Dolinskas, V. et al. (eds.) (2009). *Wawel w Wilnie. Od Jagiellonów do końca Rzeczypospolitej Obojga Narodów* (Wawel in Vilnius. From the Jagiellonians to the End of the Polish–

- Lithuanian Commonwealth) (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
34. Dolinskas, V. *et al.* (eds.) (2009). *Vavelis Vilniuje. Nuo Jogailaičių iki Abiejų Tautų Respublikos pabaigos* (Wavel in Vilnius. From the Jagiellonians to the End of the Polish–Lithuanian Commonwealth) (international exhibition catalogue). Vilnius: National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania;
35. Dolinskas, V. and Liškevičienė, J. (eds.) (2009). *Lietuvos sakralinė dailė. XI–XX a. pradžia, t. 5: Dokumentai, knygos, parodos kronika / Sacred Art of Lithuania. 11th–early 20th c., Vol. 5: Documents, Books, Exhibition Chronicle*. Vilnius: Lithuanian Art Museum;
36. Dolinskas, V., Jamski, P. J. and Manikowska, E. (eds.) (2008). *Liudvika Byševska, 1786 metų kelionės į Vilnių dienoraštis / L. Byszewska, Żurnal podróży do Wilna z roku 1786* (Ludwika Byszewska. Diary of the Trip to Vilnius in the Year 1786). Vilnius: Lithuanian Art Museum;
37. Dolinskas, V. and Striškienė, Ė. (eds.) (2006). *Przeszłość jest otwarta na przyszłość. Pałac Wielkich Księżąt Litewskich w Wilnie* (The Past is Open to the Future. Palace of the Grand Dukes of Lithuania in Vilnius). Warsaw: Lithuanian Art Museum, Castle Research Center „Lietuvos pilys“, Państwowe Muzeum Archeologiczne;
38. Dolinskas, V. (ed.) (2005). *Lietuvos krikščionėjimas Vidurio Europos kontekste / Die Christianisierung Litauens im mitteleuropäischen Kontext* (The Christianisation of Lithuania in the Context of Central Europe). Collection of Articles from the International Scientific Conference, Vilnius, September 26–27th, 2001. Vilnius: Lithuanian Art Museum;
39. Dolinskas, V. (ed.) (2004). *Michele Bianchi (Alberto Vimina), Trumpas pasakojimas apie Lietuvos ir Lenkijos karą su Maskva XVII a. viduryje / Breve racconto della guerra di Lituania e Polonia contro Mosca alla metà del XVII secolo* (Michele Bianchi (Alberto Vimina), A Short Story About the Lithuanian-Polish War Against Moscow in the mid. XVII c.) Vilnius: Lithuanian Art Museum;
40. Dolinskas, V. and Budrys, R. (eds.) (2002). *Vilniaus katedros lobynas / Vilnius Cathedral Treasury* (album). Vilnius: Lithuanian Art Museum;
41. Dolinskas, V. *et al.* (eds.) (2001). *Parodos „Krikščionybė Lietuvos mene“ vadovas* (Guide to the Exhibition “Christianity in Lithuanian Art”). Vilnius: Lithuanian Art Museum;
42. Dolinskas, V. (ed.) (1999). *Sven Ekdahl, Žalgiris. Šiandienos žvilgsnis. Trys paskaitos Vilniuje* (Sven Ekdahl, The Battle of Grunwald. Modern perspective. Three lectures in Vilnius). Vilnius: Baltos lankos.