

Forma patvirtinta  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826  
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2022 m. gruodžio 20 d. įsakymo Nr. JV-1016  
redakcija)

**NACIONALINIO MUZIEJAUS LIETUVOS DIDŽIOSIOS KUNIGAİKŠTYSTĖS VALDOVŲ RŪMŲ  
2023 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA**

Metų prioritentinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
<p><b>1. Tarptautinių ir nacionalinių parodų, skirtų Vilniaus 700 metų sukakčiai ir jas lydinčių mokslinių, kultūrinių, edukacinių programų surengimas.</b> Surengtos 8 tarptautinės ir nacionalinės parodos, skirtos Vilniaus 700 metų sukakčiai, ir jas lydinčių mokslinių, kultūrinių, edukacinių renginių programos: 1) Nacionalinė paroda „Gedimino miesto aušra. Seniausias Vilniaus medinis pastatas ir unikaliausi jo radiniai“ (2023 01 25 – 2023 06 25); 2) Tarptautinė paroda „Lvivas sveikina Vilnių. Europos tapybos šedevrai iš Lvivo nacionalinės Boryso Voznyckio dailės galerijos“ (2023 02 16 – 2023 05 28); 3) Tarptautinė paroda „Žygimanto Augusto gobelenai Vilniuje“ (2023 05 03 – 2023 07 30); 4) Nacionalinė paroda „Laiko pėdsakai: sienos ir spalvos“ (2023 07 07 – 2023 09 24); 5) Tarptautinė Kazimiero Alchimavičiaus paveikslo „Gedimino laidotuvės“ paroda (2023 10 10 – 2024 01 14); 6) Tarptautinė paroda „Tarp būties ir atminties. Senieji Vilniaus pilių vaizdai“ (2023 10 12 – 2024 01 14); 7) Nacionalinė paroda „Nuo vieno aragio iki Trijų Karalių: gotikiniai kokliai iš Valdovų rūmų muziejaus rinkinių“ (2023 11 30 – 2024 04 28); 8) Nacionalinė stendinė paroda „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūsųje... Žalgirio atodangos“ (2023 12 01 - 2024 07 01).</p>	Surengtų parodų skaičius (vnt.)	4	8	200%	Parodų skaičius viršytas dėl sėkmingai vystomo tarptautinio bendradarbiavimo bei pritrauktų papildomų lėšų parodiniams projektams. Įgyvendintos dvi neplanuotos parodos, kurias inicijavo Muziejaus partneriai.
<p><b>2. Valstybės dienai skirtų valstybinės reikšmės renginių ceremonialo sukūrimas, Valstybės dienos programos Valdovų rūmuose parengimas bei Lietuvos istoriją ir kultūros paveldą Europos kontekste aktualinančių tarptautinių konferencijų surengimas</b> 2023 m. liepos 6 d. įgyvendintas unikalus, integruotas visos dienos šventinis renginys – „Valstybės diena Valdovų rūmuose – Triumfo arka“, skirtas puoselėti istorinę atmintį bei ugdyti pasididžiavimą savo valstybe. Valstybės dienos programą sudarė net 12 renginių ir veiklų: edukacinės, pažintinės ir pramoginės veiklos Valdovų rūmų muziejuje (kūrybinės dirbtuvės „Mūsų Vytis“, karaliaus Mindaugo meduolinė karūna ir kt.), „Triumfo eiseną“ – šventinio įžygiuotuvų ceremonialo sukūrimas ir pristatymas visuomenei; „Triumfo arka“ – specialiai šiai progai pastatyta LED ekranų konstrukcija, kurioje pristatomi ryškiausi pasiekimai – triumfai; projektas „Kiekvienas turime savo triumfo arką – Tautiška giesmė aplink pasaulį“ ir Ukrainos nacionalinės operos orkestro, choro bei solistų atliekama Amilcare Ponchielli opera „Lietuviai“ (koncertinis atlikimas). Triumfo eiseną ir koncertą „Tautiška giesmė aplink pasaulį“ transliuota tiesiogiai LRT eteryje (<a href="https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000284651/iskilminga-triumfo-eisena-ir-sventinis-koncertas-katedros-aiksteje">https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000284651/iskilminga-triumfo-eisena-ir-sventinis-koncertas-katedros-aiksteje</a>), gyvai pristatomo projekto veiklas stebėjo 11700 žmonių.</p>	Valstybės dienos renginių dalyvių skaičius (žm.)	4000	18868	472%	Valstybės dienos renginių dalyvių skaičius viršytas dėl sėkmingai įgyvendintos solidžios Valstybės dienos programos, kurią sudarė net 12 renginių ir veiklų, tarp kurių daugiausia lankytojų sulaukė projektai „Triumfo arka“ ir „Ukrainos nacionalinė opera (Kyjivas) sveikina Lietuvą ir Vilnių“. Lankytojų gausą lėmė ir Valstybės dienos renginių partnerių (LRT ir kt.) įgyvendinta tikslinė reklaminė kampanija.
<p><b>3. Pedagogų kvalifikacijos tobulinimo veiklos vystymas</b> Parengtos ir akredituotos 2 naujos pedagogų kvalifikacijos tobulinimo programos: 1) „Vilnius: Litvaniae metropolis“, skirta pristatyti Vilniaus miesto istorinę ir kultūrinę raidą, kultūrinį ir istorinį paveldą, siekiant tobulinti pedagogų ir įvairių kultūros įstaigų edukatorių bendrąsias, didaktines ir profesines kompetencijas bei 2) „Sėkmingas mokinių, turinčių specifinių ir neverbalinių mokymosi sutrikimų įtraukiojo (inkliuzyvinio) ugdymo organizavimas ir vykdymas“. Surengti 7 trijų kvalifikacijos tobulinimo programų seminarai (161 dalyvis), vykdyta kvalifikacijos tobulinimo veikla, organizuojant Muziejaus parodų mokslines programas (11 paskaitų, 65 dalyviai, gavę kvalifikacijos pažymą).</p>	Naujų kvalifikacijos tobulinimo programų, skirtų pedagogų kvalifikacijos tobulinimui, akreditavimas (vnt.)	2	2	100%	Parengtos ir akredituotos 2 naujos programos.
<p><b>4. Viešinti Muziejaus rinkinius ir Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istoriją, leidžiant parodų katalogus, studijas ir kitus leidinius</b> Parengti ir paskelbti 4 parodų katalogai („Gedimino miesto aušra. Seniausias Vilniaus medinis pastatas ir unikaliausi jo radiniai“; „Lvivas sveikina Vilnių. Europos tapybos šedevrai iš Lvivo nacionalinės Boryso Voznyckio dailės galerijos“; „Žygimanto Augusto gobelenai Vilniuje“; „NERūpestingas amžius. Vaikystė Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“), parengti ir publikuoti 6 parodas pristatantys leidiniai – brošiūros (turintys ISBN numerį), išleista 1 vaikams skirta parodos knygelė „Vilnios pakrantės paslaptys“.</p>	Išleistų muziejaus rinkinius populiarinančių leidinių skaičius (vnt.)	5	11	220%	Leidinių skaičius viršytas, nes atliepiant lankytojų poreikius pradėta leisti parodas pristatančių informacinių leidinių serija (6 leidiniai). Gavus projektinį finansavimą, išleistas neplanuotas leidinys vaikams.
				#DIV/0!	

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras	
<b>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</b>								
<b>I. Apsilankymai:</b> 1. Siekiant užtikrinti fizinių lankytojų ir virtualių apsilankymų skaičiaus stabilumą, stebima fizinių lankytojų ir virtualių apsilankymų skaičiaus augimo tendencija. 2. Sudarytos sąlygos socialiai pažeidžiamoms visuomenės grupėms muziejuje lankyti nemokamai: neįgalieji – 15505 lankytojai, vaikų globos namų auklėtiniai ir socialiai remtinų šeimų vaikai – 866 lankytojai, Šeimos kortelės turėtojai – 7257 lankytojai, POLA kortelės turėtojai – 2257 lankytojai, senjorai virš 80 metų – 4351 lankytojas, karo pabėgėliai iš Ukrainos – 21745 lankytojai. Sudarytos galimybės suinteresuotiems asmenims susipažinti su Muziejaus fondais, priimtas 181 lankytojas (planuota priimti 100), domėjęsis rinkiniais moksliniais tyrinėjimo ir populiarinimo tikslais. 3. Toliau dalyvauta nemokamo muziejų lankymo paskutiniiais mėnesių sekmadieniais akcijoje (12 sekmadienių, 175247 lankytojai); taikytos nuolaidos bilietams per 3 valstybines šventes, susijusias su Lietuvos valstybingumo raida (ekspozicijose ir ekskursijose per šventes su nuolaida – 16368 lankytojai, dar 3308 lankytojai apsilankė nemokamai); sudarytos sąlygos Muziejuje lankyti nemokamai Muziejų ir Kultūros nakties akcijų metu visiems lankytojams, o Motinos dienos išvakarėse, Tėvo dieną – tikslinėms grupėms (Muziejų naktį – 7592 lankytojai, Kultūros naktį – 7821 lankytojas, Motinos dienos išvakarėse – 564 lankytojai, Tėvo dieną – 198 lankytojai).	<b>Lankytojų skaičius (žm.)</b>	<b>300000</b>	<b>559829</b>	<b>187%</b>	Lankytojų skaičius muziejaus ekspozicijose ir parodose (žm.)	<b>423530</b>	Rodiklis viršytas dėl organizuotų parodų gausos, jų turinio patrauklumo, teminės ir žanrinės įvairovės, dėl nuoseklaus nuolatinių ekspozicijų atnaujinimo, dėl Muziejaus ekspozicijų praturtinimo nauja dr. Prano Kiznio paveikslų galerijos sale.	
	Apsilankusių muziejaus ekspozicijose ir parodose asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)	<b>15505</b>						
	Lankytojų skaičius muziejaus fonduose (žm.)	<b>181</b>						
	<b>Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)</b>	<b>200000</b>	<b>469130</b>	<b>235%</b>	Apsilankymų muziejaus virtualiose parodose skaičius (vnt.)	<b>282232</b>	Patraukli ir informatyvi virtuali „Savaitės eksponato 2023“ paroda sulaukė didelio virtualių lankytojų skaičiaus Muziejaus interneto svetainėje (6864) ir peržiūrų socialiniame tinkle „Facebook“ (275368).	
	<b>Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)</b>	<b>30</b>	<b>47,97</b>	<b>160%</b>	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	<b>86037</b>	Rodiklis viršytas dėl suteiktos galimybės nemokamai lankyti parodų ekspozicijose po parodų kultūrinės programos renginių, išaugusio aktyvumo lankyti muziejuose nemokamų sekmadienių metu bei nemažėjančio karo pabėgėlių iš Ukrainos skaičiaus.	
					Nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius (žm.), iš jų:	<b>268562</b>		
					<i>Nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius paskutiniiais mėnesių sekmadieniais (žm.)</i>	<b>175247</b>		
	<b>II. Muziejaus rinkiniai:</b> 1. Muziejaus vertybių rinkiniai pagausinti daugiau nei 5 proc., į pirminę apskaitą įtraukta 7217 vertybių, buvo planuota 7000. Muziejaus rinkinius papildė 7161 archeologinis radinys (VRA rinkinys), 23 kultūros, meno ir istorijos rinkinio vertybės (VR rinkinys) bei 33 numizmatikos objektai (VRN rinkinys). Iš jų nupirka 6 vnt., padovanota 26 vnt., perdavė Lietuvos bankas 24 vnt. 2. Konservuotos ir restauruotos 1087 Muziejaus rinkiniuose esančios vertybės (planuota 1000), atlikta 107 (planuota 100) eksponatų tyrimų, atlikti 35 medžio rūšies tyrimai, iš jų 22 dendrochronologinių pavyzdžių analizės (planuota 25). 11 tyrimų atlikta kitoms institucijoms. 3. Vykdyta mokslinių tyrimų rezultatų sklaida bei aktualintas Lietuvos istorijos ir kultūros paveldas rengiant mokslinius (9), mokslo populiarinimo (10) straipsnius, skaitant paskaitas studentams ir pedagogams (13), skaitant pranešimus ir viešas paskaitas (29), rengiant ir publikuojant parodų katalogus (planuota parengti ir išleisti 3 katalogus, publikuoti 4) ir kt. kultūrinius ir informacinius leidinius (parengti ir paskelbti 6 parodas pristatantys leidiniai). 4. Sukauptos vertybės pristatytos visuomenei 1 atnaujintoje nuolatinėje ekspozicijoje ir 6 rinkinius populiarinančiose parodose: „Savaitės	<b>Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinio dalis (proc.)</b>	<b>2</b>	<b>5,27</b>	<b>264%</b>	Muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	<b>148784</b>	Visuomenei pristatyta didesnė nei planuota Muziejaus rinkinio dalis dėl sėkmingai įgyvendintų parodinių projektų, mokslinių tyrimų intensyvumo ir aktyvios veiklos, viešinant mokslinių tyrimų rezultatus.
		Muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių bendra vertė (eurai)	<b>11877780,41</b>					
Įsigytų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)		<b>56</b>						
Metinės išlaidos kilnojamųjų kultūros vertybių įsigijimui (eurai)		<b>64132,82</b>						
Eksponuotų muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)		<b>3009</b>						
Virtualiai eksponuotų muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)		<b>4839</b>						
Išleistų muziejaus rinkinius populiarinančių leidinių skaičius (vnt.)		<b>4</b>						
Mokslinių publikacijų skaičius (vnt.)		<b>9</b>						
<b>Surengtų parodų skaičius (vnt.)</b>		<b>4</b>	<b>9</b>	<b>225%</b>	Surengtų parodų muziejuje skaičius (vnt.)	<b>7</b>	Surengtų parodų skaičius viršytas dėl sėkmingai įgyvendinto tarptautinio bendradarbiavimo, laimėto projekto finansavimo parodiniams Vilniaus 700 metinių minėjimo projektams.	
					Surengtų parodų kitur Lietuvoje skaičius (vnt.)	<b>1</b>		
	Surengtų parodų užsienyje skaičius (vnt.)				<b>0</b>			
	Surengtų virtualių parodų skaičius (vnt.)				<b>1</b>			

eksponatas 2023“; „Nuo vieneragio iki Trijų Karalių: gotikiniai kokliai iš Valdovų rūmų muziejaus rinkinių“; „Gedimino miesto aušra. Seniausias Vilniaus medinis pastatas ir unikaliausi jo radiniai“; stendinėje parodoje „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ bei tarptautinėse parodose: „Žygimanto Augusto gobelenai Vilniuje“; „Tarp būties ir atminties. Senieji Vilniaus pilių vaizdai“. 5. Vykdytos lituanistinių muziejinių vertybių paieškos ir aktualizavimo veiklos (366 veiklos), įsigytos 2 vertybės iš užsienio, surengtos 4 lituanistinių paveldą aktualizuojančios parodos.	<b>Lituanistinių muziejinių vertybių aktualizavimo veiklų skaičius (vnt.)</b>	<b>350</b>	<b>372</b>	<b>106%</b>	Atliekamų paieškos ir kitų tyrimų apie kultūros vertybes, esančias užsienyje, skaičius (vnt.)	<b>366</b>		
					Įsigytų lituanistinių muziejinių vertybių iš užsienio skaičius (vnt.)	<b>2</b>		
					Surengtų parodų apie lituanistines vertybes, esančias užsienyje, skaičius (vnt.)	<b>4</b>		
		<b>Tikrąja verte įvertintų muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių dalis (proc.)</b>	<b>100</b>	<b>100,00</b>	<b>100%</b>	Pervertintų tikrąja verte muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	<b>0</b>	
						Įvertintų tikrąja verte muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	<b>148784</b>	
		<b>Būtinu konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (proc.)</b>	<b>1,4</b>	<b>1,99</b>	<b>70%</b>	Konservuotų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	<b>881</b>	Būtinu konservuoti ir restauruoti Muziejaus rinkinio reikšmė planuota remiantis praėjusių metų duomenimis. 2022 m. būtinų konservuoti ir restauruoti skaičius buvo 1975 vnt. 2023 m. buvo konservuota ir restauruota 1087 vnt. eksponatų, tačiau 2023 m. šis skaičius padidėjo, nes iš 2023 m. gautų 7217 vnt. eksponatų dar 2121 vnt. pateko į būtinų konservuoti ir restauruoti sąrašą. Šio rodiklio neįmanoma tiksliai apskaičiuoti iš anksto, nes rinkiniai kasmet padidėja daugiau nei 5 proc. ir šio rodiklio galutinė reikšmė paaiškėja tik ataskaitinių metų pabaigoje.
						Restauruotų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	<b>206</b>	
						Būtinų konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	<b>2956</b>	
						Restauruotų muziejinių vertybių, priklausančių kitiems muziejams, įstaigoms ir privatiems asmenims, skaičius (vnt.)	<b>0</b>	
						Suteiktų metodinių prevencinio konservavimo, konservavimo, restauravimo ir technologinių tyrimų konsultacijų skaičius (vnt.)	<b>14</b>	
	<b>Konsultuotų kitų muziejų specialistų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniiais klausimais skaičius (asm.)</b>	<b>96</b>	<b>98</b>	<b>102%</b>	Suteiktų metodinių konsultacijų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniiais klausimais kitų muziejų specialistams skaičius (vnt.)	<b>72</b>		
					Surengtų dalijimosi gerąja praktika veiklų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo ir tyrimo klausimais kitų muziejų specialistams skaičius (vnt.)	<b>26</b>		
<b>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</b> 1. Planuota surengti 1000 edukacinių užsiėmimų ir praveisti 620 ekskursijų įvairaus amžiaus lankytojų grupėms. Praveistas 1221 edukacinis užsiėmimas (Edukacijos skyriaus darbuotojai pravedė 1182 užsiėmimus; 39 užsiėmimus pravedė kitų Muziejaus padalinių darbuotojai ir kviestiniai edukatoriai); iš jų: 834 užsiėmimai – mokiniams, 149 – darželinukams, 122 – šeimoms, 67 – suaugusiems, 31 – neįgaliesiems, 16 – senjorams, 2 – studentams. Praveistos 1247 ekskursijos (Edukacijos skyriaus darbuotojai pravedė 1008 ekskursijas, dar 239 ekskursijas pravedė kiti Muziejaus specialistai); iš jų: 893 – lietuvių kalba, 354 – užsienio kalbomis (anglų, ukrainiečių, lenkų, rusų, vokiečių, italų, ispanų). 2. Planuota tęsti kultūrinę ir socialinę atskirtų mažinančią edukacinę veiklą, bendradarbiaujant su socialinės globos ir vaikų gydymo įstaigomis, nakvynės namais bei karo pabėgėliais. Bendradarbiaujant su 5 institucijomis (Vilniaus universiteto Santaros klinikomis, Pravieniškių	<b>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:</b>	<b>16600</b>	<b>22634</b>	<b>136%</b>	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	<b>1221</b>	Rodiklis viršytas dėl išaugusio beveik visų amžiaus grupių aktyvumo, populiaros Kultūros paso paslaugos, turiningos ir patrauklios parodų edukacijos bei dėl to, kad 2023 m. ugdymo įstaigos prioritetą teikė fiziniams, bet ne nuotoliniams edukaciniams užsiėmimams.	
	<b>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</b>	<b>13000</b>	<b>18893</b>	<b>145%</b>				
	<b>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</b>	<b>300</b>	<b>559</b>	<b>186%</b>				
		<b>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</b>	<b>6000</b>	<b>29</b>	<b>0%</b>	Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	<b>2</b>	Planuota reikšmė nepasiekta, nes pasibaigus pandemijai ir atšaukus ribojimus, išaugo kontaktinių užsiėmimų poreikis. 2023 m. virtualūs užsiėmimai

<p>pataisos namais-atvirąja kolonija, Prūdiškių socialinės globos namais, Utenos vaikų ir jaunimo užimtumo centru, Vilniaus „Vilko pėdos“ namais) jų globotiniams ir ligoniams surengta 20 nemokamų edukacinių užsiėmimų (171 dalyvis). Neplanuotai dalyvauta Socialinio recepto 65+ projekte, skirtame senatvės pensijos amžiaus sulaukusiems asmenims, siekiant stiprinti jų psichinę sveikatą per įsitraukimą į kultūros veiklas: organizuota 10 nemokamų edukacinių užsiėmimų (106 dalyviai). Lietuvoje gyvenantiems karo pabėgėliams iš Ukrainos organizuoti 9 nemokami edukaciniai užsiėmimai (131 dalyvis); dar 195 mokiniai ir lydintys suaugusieji nemokamai dalyvavo edukacijoje su ugdymo įstaigomis.</p> <p>3. Tęstas dalyvavimas teikiant Kultūros paso paslaugą. Parengtos 2 planuotos naujos edukacinių užsiėmimų temos, suderintos su Bendrojo ugdymo programomis; praveisti 156 edukaciniai užsiėmimai (3389 dalyviai). Planuoti mokami virtualūs edukaciniai užsiėmimai Zoom arba Microsoft teams platformose suderintu laiku ir suderinta tema prisijungusioms mokinių grupėms arba šeimoms nevesti, nes 2023 m. I ketvirtį nesulaukus nė vieno nuotolinės paslaugos užsakymo, 7 nuotolinių edukacinių užsiėmimų temos Kultūros paso ekspertų vertinimui nebuvo teiktos.</p>					Muziejaus sukurtų virtualių edukacinių produktų skaičius (vnt.)	<b>2</b>	nebuvo paklausūs – ugdymo įstaigos pirmenybę atidavė fiziniams lankymuisi muziejuje.
					Muziejaus sukurtų virtualių edukacinių produktų peržiūrų skaičius (vnt.)	<b>70</b>	
		<b>Ekskursijose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</b>	<b>7000</b>	<b>16148</b>	<b>231%</b>	Organizuotų ekskursijų skaičius (vnt.)	<b>1247</b>
	<b>Virtualiose ekskursijose (turuose) dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</b>	<b>20000</b>	<b>91211</b>	<b>456%</b>	Virtualių ekskursijų (turų) skaičius (vnt.)	<b>4</b>	Virtualių ekskursijų peržiūrų skaičius viršytas dėl patraukliai parengtų 4 naujų virtualių ekskursijų didelio lankytojų susidomėjimo sulaukusioms Muziejaus parodomis „NERūpestingas amžius. Vaikystė Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“; „Gedimino miesto aušra. Seniausias Vilniaus medinis pastatas ir unikaliausi jo radiniai“; „Žygimanto Augusto gobelenai Vilniuje“; Kazimiero Alchimavičiaus paveikslas „Gedimino laidotuvės“ paroda.
<p><b>IV. Skaitmeninimas:</b></p> <p>1. Suskaitmeninta 7021 į pirminę apskaitą įtrauktas eksponatas (planuota 7000).</p> <p>2. Kaip ir planuota, suskaitmeninta, paženklinta ir muziejaus interneto svetainėje bei portale epaveldas.lt pavišinta 750 vnt. kultūros paveldo objektų.</p> <p>3. Muziejaus interneto svetainėje ir Facebook paskyroje pavišintos 52 publikacijos „Savaitės eksponato 2023“ rubrikoje, publikuoti 62 eksponatai. Dalyvaujant LIMIS projekte suskaitmeninta ir pavišinta 300 objektų, intensyviai suskaitmenintų kultūros vertybių skelbimas Facebook, Pinterest, Google Arts and Play, Europeana ir kitose platformose.</p>	<b>Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vnt.)</b>	<b>3</b>	<b>3,23</b>	<b>108%</b>	Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)	<b>106642</b>	
					Suskaitmenintų kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)	<b>7021</b>	
					Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius (vnt.)	<b>343 934</b>	
					LIMIS portale prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)	<b>2089</b>	
					VEPIS sistemoje prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)	<b>11804</b>	
					Suskaitmenintų kultūros paveldo objektų, kurių skaitmeninių kopijų, metaduomenų ir ženklavimo kokybė atitinka ne žemesnę kaip trečią duomenų kokybės kategoriją, skaičius (vnt.)	<b>11844</b>	

<b>Lietuvos muziejų, pasinaudojusių skaitmeninimo kompetencijų centrų paslaugomis, skaičius (vnt.)</b> <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui, Nacionaliniam M. K. Čiurlionio dailės muziejui, Lietuvos jūrų muziejui ir Šiaulių „Aušros“ muziejui]</i>			#DIV/0!	Suteiktų metodinių konsultacijų skaitmeninimo klausimais skaičius (vnt.)		
				Kitiems Lietuvos muziejams sukurtų skaitmeninių vaizdų skaičius (vnt.)		
<b>LIMIS portale prieinamų Lietuvos muziejų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų dalis (proc.)</b> <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>		#DIV/0!	#DIV/0!	Suskaitmenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)		
				Suskaitmenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų, prieinamų LIMIS portale, skaičius (vnt.)		
<b>LIMIS portale prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų dalis VEPIS sistemoje (proc.)</b> <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>		#DIV/0!	#DIV/0!	Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų, pateiktų į VEPIS sistemą, skaičius iš viso (vnt.)		
<b>Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičiaus pokytis lyginant su praėjusiais metais (proc.)</b> <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>		#DIV/0!	#DIV/0!	Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičius praėjusiais ataskaitiniais metais (vnt.)		
				Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičius (vnt.)		
<b>Į „Europeana“ sistemą pateiktų suskaitmenintų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)</b> <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>			#DIV/0!	Į „Europeana“ sistemą pateiktų suskaitmenintų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)		

**PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS**

<b>I. Paslaugos:</b> 1. Planuota surengti 120 Muziejaus rinkinius, Lietuvos ir Europos istoriją bei kultūros paveldą įvairiomis formomis aktualinančių kultūros renginių. 2023 m. surengti 36 virtualūs ir 199 kontaktiniai renginiai, iš jų: 9 parodų kultūrinių programų renginiai (41 renginys, 6271 dalyvis), 13 festivalių ir Muziejaus renginių ciklą renginių (40 renginių, 28249 dalyviai), kultūros vakarai, knygų pristatymai, viešos paskaitos, senosios muzikos koncertai ir kt. (73 renginiai), partnerio statusu dalyvauta rengiant 45 renginius (39144 dalyviai). 2. Plėsta e-paslaugų ir e-produktų įvairovė: paskelbtas „Valdovų žinynas“ ( <a href="https://biogramos.valdovurumai.lt/">https://biogramos.valdovurumai.lt/</a> ), įdiegta Kakava.lt bilietų platinimo platformos prieiga, sukurti 2 Actionbound žaidimai, socialiniame tinkle „Youtube“ publikuoti 45 renginių įrašai (15894 peržiūros), paskelbtos 4 virtualios ekskursijos, 3 virtualūs leidiniai, sukurta 1 virtuali paroda. 3. Skelbta aktuali informacija atnaujintoje Muziejaus interneto svetainėje: paskelbtos 156 naujienos, 9 parodų aprašymai, 6 nauji muziejaus atvirų ekspozicijų aprašai, atnaujinta informacija svetainėje anglų kalba. Nuo 2023 m. atsakoma į gaunamus lankytojų klausimus ar atsiliepimus svetainėje, socialiniuose tinkluose ir Google platformoje. 4. Atnaujinta 1 muziejaus ekspozicija įrengiant naują dr. Prano Kiznio paveikslų galerijos salę bei transformuojant 3 aukšto ekspozicijos sales prieš tarptautinę parodą „Žygimanto Augusto gobelenai Vilniuje“ ir po jos. III Muziejaus maršrutas papildytas skulptūra „Lietuvos didysis kunigaikštis Gediminas“ (autorius prof. Konstantinas Bogdanas, skulptorius Rimantas Keturka). Atviros Muziejaus ekspozicijos papildytos paminklu „Lietuvos didžiojo kunigaikščio Gedimino priesakai Vilniui ir Lietuvai“.	<b>Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)</b>	<b>32</b>	<b>58</b>	<b>181%</b>	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	<b>57</b>	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius viršytas dėl Muziejaus pasirinktos strategijos kurti visuomenės reikmėms skirtus skaitmeninio kultūros paveldo produktus. Muziejuje įrengtas „Nusiramavimo kambarys“.
	Sukurtų naujų fizinių paslaugų skaičius (vnt.)	<b>1</b>					
	Alternatyvių fiziniams apsilankymui prieigų prie teikiamų kultūros paslaugų skaičius (vnt.)	<b>9</b>					
	Muziejaus surengtų renginių skaičius (vnt.)	<b>181</b>					
	Lankytojų skaičius muziejaus organizuojuose renginiuose (žm.)	<b>81831</b>					
	Surengtų virtualių renginių skaičius (vnt.)	<b>36</b>					
	Apsilankymų muziejaus virtualiuose renginiuose skaičius (vnt.)	<b>95658</b>					
	Kitų juridinių asmenų muziejuje surengtų renginių skaičius (vnt.)	<b>18</b>					
	Lankytojų skaičius muziejuje kitų juridinių asmenų surengtuose renginiuose (žm.)	<b>40180</b>					
	<b>Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	<b>156</b>	
<b>Asmenims, turintiems negalią, pritaiktų paslaugų skaičius (vnt.)</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>				
<b>Atnaujintų/naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>	Atnaujintų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)	<b>1</b>	
					Naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)	<b>0</b>	
<b>II. Tarptautiškumas:</b> 1. Bendradarbiaujant su Krokuvos Vavelio karališkąja pilimi surengta ypatingos reikšmės lituanistinių vertybių tarptautinė paroda, pristatanti Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės paveldą Vilniaus klestėjimo laikais „Žygimanto Augusto gobelenai Vilniuje“. Kartu su partneriais iš užsienio organizuota solidi parodą lydinčių mokslinių, kultūrinių ir edukacinių renginių programa. Bendradarbiaujant su Varšuvos nacionaliniu muziejumi, Krokuvos nacionaliniu muziejumi, Adomo Mickevičiaus institutu (Lenkija) surengta istorinei ikonografijai skirta tarptautinė paroda „Tarp būties ir atminties. Senieji Vilniaus pilių vaizdai“, kurioje pristatyta 200 eksponatų iš 5 valstybių. Bendradarbiaujant su Lvivo nacionaline Boryso Voznyckio dailės galerija (Ukraina) suorganizuota tarptautinė paroda „Lvivas sveikina Vilnių. Europos tapybos šedevrai iš Lvivo nacionalinės Boryso Voznyckio dailės galerijos“ bei šios parodos pristatymas Varšuvos karališkojoje pilyje (Lenkija). Kaip sėkmingai plėtojamų tarptautinių ryšių rezultatas papildomai surengta neplanuota	<b>Surengtų tarptautinių parodų Lietuvoje bei užsienyje skaičius (vnt.)</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		Surengtų tarptautinių parodų skaičius viršytas dėl sėkmingo bendradarbiavimo su užsienio partneriais bei gavus pasiūlymų surengti Vilniaus jubiliejui skirtas neplanuotas parodas.	
	<b>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant muziejus, skaičius (vnt.)</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>250%</b>	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) muziejus, skaičius (vnt.)	<b>16</b>	Muziejaus tarptautinių projektų skaičius viršytas dėl sėkmingo bendradarbiavimo su užsienio partneriais, aktyvios narystės tarptautinėse organizacijose (Muziejus dalyvauja Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų asociacijos veikloje, ICOM ir REMA organizacijų veikloje), tarptautinėse darbo grupėse bei Lietuvoje reziduojančių užsienio valstybių ambasadų inicijuojamų kultūrinio bendradarbiavimo veiklų.
					Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) muziejus, skaičius (vnt.)	<b>4</b>	
					Tarptautinių organizacijų, kurių narys įvairiomis formomis yra muziejus, skaičius (vnt.)	<b>19</b>	
					Muziejaus narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	<b>3</b>	

<p>bendra su Krokuvos nacionaliniu muziejumi (Lenkija) Kazimiero Alchimavičiaus paveikslo „Gedimino laidotuvės“ paroda. Bendradarbiauta su Vavelio karališkąja pilimi (Lenkija) skolinant eksponatus Jogailaičiams skirtai parodai bei Jelgavos G. Eliaso istorijos ir dailės muziejumi (Latvija), skolinant 11 vertybių parodai „Kuršo ir Žiemgalos kunigaikštystė ir Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė 1561–1795 m.“. Užsienio partneriai dalyvavo Muziejaus organizuotose mokslinėse, kultūrinėse ir edukacinėse programose, lydinčiose tarptautines parodas: surengtos 4 užsienio muziejininkų paskaitos ir diskusijos (T. Vozniak, R. Chmelyk, M. Piwocka, D. Nowacki, J. K. Ostrowski, J. T. Petrus). Bendradarbiaujant su Lenkijos, Vokietijos, Ukrainos, Italijos ir kitų šalių institucijomis bei asmenimis vykdyti parengiamieji darbai 2024–2026 m. planuojamoms surengti tarptautinėms parodoms, aktualinančioms Muziejaus rinkinius ir bendrą europinį bei lituanistinį paveldą.</p> <p>2. Bendradarbiaujant su Lenkijos, Ukrainos, Švedijos, Vokietijos, Ispanijos ambasadomis surengti 8 kultūros renginiai, pristatantys šalių istoriją ir bendrą europinį kultūros paveldą (planuota surengti 2 renginius); surengtos 6 tarptautinės mokslinės konferencijos. Kartu su partneriais iš užsienio surengti 2 Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Europos nematerialųjį paveldą aktualinantys senosios muzikos festivaliai (IX Marco Scacchi ir Šv. Cecilijos), įgyvendintas „AI-Opera“ projektas.</p> <p>3. Muziejus atstovautas tarptautinėse organizacijose, dalyvauta tarptautinių darbo grupių ekspertinėse veiklose.</p>				<p>Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo muziejaus darbuotojai, skaičius (vnt.)</p>	<p>16</p>	
---	--	--	--	---	-----------	--

<b>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</b> 1. Kaip planuota, bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaliniu dailės muziejumi ir kitomis Lietuvos ir užsienio institucijomis surengta 1 tarptautinė paroda „Tarp būties ir atminties. Senieji Vilniaus pilių vaizdai“. Dalyvauta 5 kitų Lietuvos muziejų rengiamose parodose skolinant eksponatus Kretingos muziejaus parodai „Didžiam karvedžiui Jonui Karoliui Chodkevičiui – 460 metų“; Šiaulių „Aušros“ muziejaus parodai „Kuršo ir Žiemgalos kunigaikštystė ir Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė 1561–1795 m.“; Bažnytinio paveldo muziejaus parodai „Tegul visi būna viena. Šv. Juozapo Kuncėvičiaus kankinytei – 400“; Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus parodai „Svetimas tapęs savu: daugialypis meninio Vilniaus veidas“ ir Istorinės Lietuvos Prezidentūros parodai „Lietuvos prabavimo rūmams – 100 metų“. Du Muziejaus gobelenai deponuoti Lietuvos Respublikos Prezidentūrai. 2. Bendradarbiaujant su Kauno švietimo inovacijų centru, Lietuvos istorijos mokytojų asociacija, Karališkąja bajorų sąjunga, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmete muzikos mokykla, Biržų Jakubėno muzikos mokykla, Kaišiadorių meno mokykla, Dr. Juozo Kazicko fondu, Lietuvos genealogijos ir heraldikos draugija, kitomis nevyriausybinėmis švietimo, kultūros ir mokslo institucijomis bei organizacijomis surengta 85 edukacinio, kultūrinio, mokslinio pobūdžio renginių (planuota 50). Bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaliniu operos ir baletu teatru bei kitomis institucijomis (Lietuvos Respublikos Vyriausybė, Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Lietuvos kariuomenė, Vilniaus miesto savivaldybė, LRT ir kt.), Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dieną surengta iškilmingų įvykių eisenos „Triumfo arka“ bei įgyvendintas planuotas Amilcare Ponchielli operos „Lietuviai“ (I Lituani) atlikimas Valdovų rūmų Didžiajame kieme (projektas „Ukrainos nacionalinė opera (Kyjivas) sveikina Lietuvą ir Vilnių“). Tęstas bendradarbiavimas su Lietuvos muzikos ir teatro akademija (LMTA) rengiant koncertus ir įgyvendinant barokinės operos projektą. Bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaliniu operos ir baletu teatru įgyvendintas festivalis „LNOBT Open“. 3. Tęstas bendradarbiavimas su Vilniaus universiteto mokslininkais, Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centru, MB „Meno kūrinių tyrimai“, Prabavimo rūmų, Gamtos tyrimų centro Giluminės geologijos laboratorijos, kitų mokslo įstaigų specialistais, vykdyti tolesni Muziejaus vertybių ir archeologinių tyrimų metu surastos medžiagos tyrimai.	<b>Jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (vnt.)</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>300%</b>	Paskolintų muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	<b>83</b>	Jungtinių parodų skaičius viršytas dėl išaugusio neplanuoto kitų Lietuvos muziejų poreikio skolinis vertybes jų inicijuojamoms parodoms.  2023 m. įvyko daugiau nei numatyta bendradarbiavimo veiklų dėl to, kad prie nemažos dalies Muziejaus inicijuojamų renginių surengimo, organizavimo bei įgyvendinimo prisijungė Muziejaus partneriai, kultūros bei mokslo institucijos; taip pat ilgiau nei planuota užtruko Kongresų rūmų remontas, dėl to Valdovų rūmų erdvėse buvo surengta daugiau nei numatyta bendradarbiavimo su LVSO iniciatyvų (koncertų).
	<b>Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</b>	<b>50</b>	<b>85</b>	<b>170%</b>	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	<b>30</b>	
					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	<b>23</b>	
					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	<b>6</b>	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	<b>55</b>	
				Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	<b>30</b>		
<b>IV. Rinkodara:</b> 1. Buvo planuota 15, įgyvendinta 16 integruotų viešinimo kampanijų	<b>Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>	Muziejaus administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	<b>34651</b>	



<p>tarptautinėms ir nacionalinėms parodoms, jų pažintinėms mokslinėms, kultūrinėms bei edukacinėms programoms ir kitiems Muziejaus renginiams bei projektams.</p> <p>2. Inicijuota 80 radijo ir televizijos reportažų vietoje planuotų 30. Inicijuota per 200 (planuota 30) straipsnių ir reportažų kultūros, laisvalaikio ir turizmo informaciją teikiančiose žiniasklaidos priemonėse, socialinių tinklų platformose. Socialinių tinklų tiesioginių transliacijų socialinės medijos kanaluose įkelti 79 vaizdo reportažai: paskaitos, renginiai, edukacijos ir kitos veiklos (planuota įkelti 20). Išplatinti 43 vidiniai naujienlaiškiai darbuotojams (planuota 40) ir 21 naujienlaiškis muziejaus sekėjams.</p> <p>3. Įgyvendinta pasitenkinimo muziejaus veikla ir teikiamomis paslaugomis apklausa. Apklausti 305 respondentai, kurių absoliuti dauguma (91 proc.) visiškai patenkinti Muziejaus teikiamomis paslaugomis ir rekomenduotų Muziejų kitiems. Atliktas klientų aptarnavimo kokybės tyrimas „slapto kliento“ metodu.</p>					<p>Virtualiųjų apsilankymų administruojamose interneto svetainėse ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)</p>	<p><b>976671</b></p>	
<p><b>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</b></p> <p>1. Planuota į savanorišką veiklą įtraukti 2 savanorius, įtraukti 5.</p> <p>2. Atsižvelgiant į poreikį, planuota mokslinei ir taikomajai praktikai priimti Vilniaus universiteto, Vilniaus dailės akademijos ir kitų aukštųjų mokyklų studentus. Praktiką Edukacijos, Parodų ir leidybos bei Renginių skyriuose atliko 4 Vilniaus universiteto ir 1 SMK Aukštosios mokyklos studentas.</p>	<p>Muziejuje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (žm.)</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>250%</b></p>			<p>Muziejuje dirbusių savanorių skaičius viršytas dėl organizacijos prestižo ir sudaromų galimybių įgyti naujų profesinių kompetencijų savanoriavimo renginiuose bei praktikos Muziejaus padaliniuose metu.</p>

BENDROSIOS FUNKCIJOS								
Žmogiškieji ištekliai								
<b>I. Personalo valdymas:</b> 1. Planuota užimti ne mažiau kaip 97 procentus patvirtintų pareigybių, užimta 96. 2. Pareigybių sąrašas koreguotas minimaliai, atsižvelgiant į teisės aktų pakeitimus (LR muziejų įstatymas, Muziejų rinkinių valdymo ir tvarkymo nuostatai, Muziejaus nuostatai) ir muziejaus veiklos aktualijas (nauji poreikiai, triapakopė sistema). 3. Vykdyta Darbo tvarkos taisyklėse ir Lankytojų aptarnavimo standarte darbuotojų apibrėžtų elgesio normų laikymosi stebėseną. Atliktas vienas tyrimas. Į personalo valdymo procesus įtraukta Darbo taryba bei Darbuotojų saugos ir sveikatos komiteto nariai.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	97	96	99%	Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)	161		
					Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	161		
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,63	0,62	102%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	61		
					Patvirtintų D lygio pareigybių skaičius (vnt.)	0		
					Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	99		
					Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	100		
					Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	6		
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	9,5	9,73	102%	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	15		
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	3294232		
					Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	2213438		
<b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b> 1. Muziejaus darbuotojai dalyvavo konkrečių dalykinių kompetencijų kėlimo mokymuose pagal veiklos sritis ir poreikius. Skatinant darbuotojus periodiškai, kryptingai tobulinti kvalifikaciją, siūsta jiems informacija apie kvietimus į mokymus, seminarus, konferencijas. Darbuotojai pakviesti jungtis prie Kompetencijų bibliotekos (prisijungė 92). Organizuotos išvykos perimti gerą patirtį Lietuvoje ir užsienyje. Iš viso mokymuose (privalomuose ir neprivalomuose) dalyvavo 185 darbuotojai. 2. Kaip ir buvo planuota, darbuotojams suorganizuoti šie privalomi mokymai: 2023-03-17 ir 2023-04-05 gaisrinės saugos, 2023-05-16 ir 2023-10-17 psichologinio smurto prevencijos darbe, 2023-12-04 civilinės saugos, 2023-11-15 sveikatos žinių ir įgūdžių. Iš visų kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų, 47 proc. (86 žmonės) lankėsi tik privalomuose mokymuose. 3. Plėtotos pedagogų kvalifikacijos tobulinimo veiklos. 4. Tęstas dalydavimas tarptautinėje muziejų specialistų mainų programoje. Nuo 2023-10-01 iki 2023-10-09 septyni muziejaus darbuotojai tobulino kvalifikaciją Krokuvos Vavelio karališkojoje pilyje, nuo 2023-06-12 iki 2023-06-19 šeši muziejaus darbuotojai tobulino kvalifikaciją Varšuvos karališkojoje pilyje.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	30	61	205%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.), iš jų:	99	Išaugo aktualių muziejininkams mokymų pasiūla ir prieinamumas, todėl, lyginant su 2022 metais, padvigubėjo tobulinusių kvalifikaciją darbuotojų skaičius.	
					Nemokamai kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	56		
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	50	152	304%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	24492	Igyvendintas Muziejų valdymo tobulinimo gairių 29 punktas: muziejaus darbuotojų kvalifikacijos tobulinimui bei gebėjimų ugdymui kasmet skiriama ne mažiau kaip 0,5 proc. muziejaus darbo užmokesčiui skirtų asignavimų ir sudaromos sąlygos muziejaus darbuotojams dalyvauti profesinių žinių ir praktinių įgūdžių atnaujinimo renginiuose: mokymuose, seminaruose, stažuotėse, konferencijose ir kt.	
Finansai								
<b>I. Pritrauktos papildomos lėšos:</b> 1. Planuota uždirbti iš mokamų paslaugų 425000 eurų, iš jų 20000 eurų nepervedamų į išdą. Uždirbta 844281 Eur, iš jų į išdą nepervedamų lėšų 55239 Eur. 2. Planuota gauti tikslinį finansavimą kultūriniais projektams įgyvendinti, paramos pinigais ir paramos paslaugomis bei turtu 450000 eurų. Projektinis finansavimas veiklai gautas iš Lietuvos kultūros tarybos (126900 Eur) ir iš LR Vyriausybės kanceliarijos (239745 Eur). Paramą turtu	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	425000	899520	212%	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų:	694142	Dėl sėkmingos Muziejaus veiklos ir patrauklių parodinių projektų uždirbta daugiau lėšų nei planuota.	
					Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotus bilietus (eurai)	694142		
					Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai)	29661		

suteikė VšĮ PK fondas, Vilniaus klubas, P. Kiznis, R. Grėbliūnas, V. Bubnys, Lietuvos bajorų karališkoji sąjunga, Lietuvos bankas, Č. Križanovskij. Paramą paslaugomis suteikė BTA draudimas.  
3. Planuota praveisti 5 derybas su potencialiais rėmėjais ir sudaryti 2 paramos sutartis, praveista 13 derybų, sudarytos 7 paramos sutartys.

				Jstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai)	<b>175717</b>
				Kitos įstaigos uždirbtos pajamos (eurai)	<b>0</b>

	Istaigos pritrauktos lėšos (eurai)	450000	1162398	258%	Gautos projekcinio finansavimo lėšos veiklai (eurai)	366645	Vilniaus jubiliejui skirtų Muziejaus projektų patrauklumas, idėjų inovatyvumas ir aktyvi veikla padėjo pritraukti daugiau rėmėjų nei planuota.	
					Gauta parama pinigais (eurai)	9184		
					Gauta parama paslaugomis ir turtu (eurai)	421212		
					Gautas kitas finansavimas veiklai (eurai)	365357		
<b>Turtas</b>								
<b>I. Nekilnojamo turto valdymas</b> 1. Nuomos Muziejaus patalpos ir teritorija komercinei veiklai, taip pat įvairiems renginiams organizuoti. 2. Pasirengta Muziejaus ūkinėje bazėje (Kosciuškos g. 9B/Vainiūno g. 30, Vilnius) saugomo materialaus turto perkėlimui į patalpas po renovacijos Kražių g. 5, Vilniaus m. 3. Įrengtas vaiko priežiūros kambarys. 4. Pagal galimybes funkcionalizuotos ir eksploatuotos Muziejaus rinkinių saugyklos. 5. Gautas finansavimas, pasirašyta sutartis su APVA dėl pastatų pastatų Kražių g. 5, Vilniaus m. renovacijos. Pradėti pastatų Kražių g. 5, Vilniaus m., renovacijos projektavimo darbai.	Istaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	45	43,01	105%	Istaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	18317,6		
					Istaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:	0		
					Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0		
					Istaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0		
					Istaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0		
					Istaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	880,88		
					Metinės istaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:	750030		
					Metinės istaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)	0		
<b>II. Kilnojamo turto valdymas:</b> 1. Planuota kitiems muziejams ir istorinės atminties bei kultūros paveldo institucijoms skolinti specializuotą automobilį, pritaikytą muziejinių vertybių transportavimui. Nuvežtos ir grąžintos Vilniaus universiteto bibliotekos vertybės į Kražius, Raseinius ir Jurbarką. 2. Nuomotas kilnojamas turtas (įranga ir kt.) renginių, kuriems nuomojamos Muziejaus patalpos ir teritorija, organizatoriams.	Istaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	5500	4535,00	121%	Istaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:	3	Planuota reikšmė viršyta dėl bendrai patirtų mažesnių metinių išlaidų tarnybinio transporto išlaikymui.	
					Istaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	3		
					Istaigos išsinuomotos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	0		
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0,4	0,26	152%	Metinis istaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km)	51751		Reikšmė viršyta dėl Muziejaus pajėgomis intensyviai vykdyto vertybių pervežimo iš užsienio valstybių Muziejaus organizuojamoms parodoms. Mažesnės išlaidos transporto priemonių išlaikymui patirtos dėl mažesnių degalų kainų, taip pat mažesnio remonto paslaugų poreikio.
					Nustatytas metinis istaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai)	13801		
					Metinės istaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	13605		
<b>Investicijų projektai</b>								
<b>I. Projektų valdymas:</b> 1. 2023 metais valstybės investicijų projektai nebuvo numatyti.	Investicijų projekto X įgyvendinimo pažanga (proc.)		#DIV/0!	#DIV/0!	Investicijų projekto X bendra vertė (eurai)		Rodiklis nebuvo planuotas.	
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą X (eurai)			