

PATVIRTINTA
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2025 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. ĮV-52

**NACIONALINIO MUZIEJAUS LIETUVOS DIDŽIOSIOS KUNIGAIKŠTYSTĖS
VALDOVŲ RŪMŲ**
(asignavimų valdytojo kodas 902755)

2025–2027 METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS

2025
Vilnius

I SKYRIUS MISIJA

Saugoti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje paveldą, kaip išskirtinį valstybės istorijos ir kultūros paminklą, skatinti nacionalinės kultūros atvirumą bei pristatyti jos savitumą užsienyje, saugoti ir puoselėti nacionalinės kultūros tapatumą bei jį aktualinti, susieti kultūros paveldo saugojimą su muziejinių vertybių kaupimu, moksliniais tyrimais, informacijos visuomenei teikimu, kultūros reikmių tenkinimu ir švietimu, istorinės atminties stiprinimu, europinių istorijos ir paveldo kontekstų atskleidimu.

II SKYRIUS VALSTYBĖS VEIKLOS SRITIS IR STRATEGINIAI IR (ARBA) VEIKLOS TIKSLAI

Valstybės veiklos sritis, kurioje veikia Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai (toliau – Muziejus), – kultūra ir visuomenės informavimas.

1 lentelė. Strateginiai ir (arba) veiklos tikslai ir jų poveikio rodikliai

| NPP strateginis tikslas ir (arba) veiklos tikslas ir jo poveikio rodiklis (matavimo vienetai) | Pradinė poveikio rodiklio reikšmė (metai) | Siektnos poveikio rodiklio reikšmės | | | Vėliausiai prieinama faktinė poveikio rodiklio reikšmė | NPP nustatytos siektnos strateginio tikslo poveikio rodiklio reikšmės | |
|--|---|-------------------------------------|------------|------------|--|---|---------|
| | | 2025 metai | 2026 metai | 2027 metai | | 2025 m. | 2030 m. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. 08-001-11 Didinti muziejaus vertybių rinkinius, juos pristatant visuomenei, aktualinti Lietuvos istoriją bei kultūros paveldą Europos kontekste; teikti kokybiškas kultūros paslaugas | | | | | | | |
| 1.1. E-08-001-11-01 Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinio dalis (proc.) | | 5 | 5 | 5 | 6,3 (2024) | | |
| 1.2. E-08-001-11-02 Lankytojų skaičius (žmonės) | | 400 000 | 400 000 | 400 000 | 493 545 (2024) | | |
| 1.3. E-08-001-11-03 Asmenų, besinaudojančių muziejaus paslaugomis ir teigiamai vertinančių muziejaus paslaugas, dalis (procentai) | | 85 | 85 | 85 | | | |

III SKYRIUS VEIKLOS PRIORITETAU

1. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas (prisidedama prie Kultūros ministro valdymo sričių 2025–2027 m. strateginiame veiklos plane patvirtintų veiklos prioritetų „Savo tapatybę ir istorinę atmintį suvokianti ir puoselėjanti Lietuvos visuomenė“, „Lygias galimybes visuomenės dalyvavimui ir kūrybinei raiškai suteikianti kultūros politika“ bei „Visuomenės atsparumą ir atsakomybę ugdanti kultūros politika“ įgyvendinimo).

Muziejus nuo pat įsikūrimo stengiasi įvairiomis priemonėmis ir būdais didinti teikiamų kultūros paslaugų įvairovę, kokybę ir prieinamumą. Tuo tikslu Muziejus periodiškai tiria lankytojų

poreikius ir lūkesčius bei, reaguodamas į apklausų rezultatus, nuolat atnaujina paslaugų turinį ir formas, kuria kokybiškai naujas paslaugas ir produktus.

Įgyvendinant šį prioritetą, Muziejus taip pat siekia gerinti paslaugų ir realizuojamų produktų prieinamumą, plėtoti virtualių produktų pasiūlą, sudarant galimybes nuotoliniu būdu susipažinti su nuolatinėmis ekspozicijomis, parodomis, pavienėmis muziejinėmis vertybėmis ir jų grupėmis, dalyvauti renginiuose, edukaciniuose užsiėmimuose, susipažinti su mokslinių tyrimų, parodų lituanistinių atodangų ir vertybių restauravimo rezultatais.

Gausinant ir tyrinėjant Muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinant jų išsaugojimą, planuojama dalyvauti Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės tematiką ir bendrus europinius kultūros raidos kontekstus atspindinčių muziejinių vertybių paieškų ir jų įsigijimo veiklose, tęsti aukcionų ir antikvariatų pasiūlos stebėseną, mecenatų Lietuvoje ir užsienyje paieškas, kad Muziejaus rinkinius būtų galima papildyti vertingomis lituanistinėmis ar kitomis europinio paveldo vertybėmis, reikalingomis Muziejaus nuolatinėms ekspozicijoms praturtinimui, tikroviškos istorinių interjerų vizijos sukūrimui, parodų rengimui, edukacinei ir kitai muziejinei veiklai, jautrių ekspozicijų periodinei rotacijai.

Svarbiausios veiklos:

- tarptautinio bendradarbiavimo vystymas, inicijuojant ir įgyvendinant tarptautinius parodinius projektus bei kultūros ir mokslo renginius (senosios muzikos festivalius, koncertų, paskaitų ciklus, konferencijas ir kt.), Europos kultūros raidos kontekstuose įvairiomis formomis aktualinančius Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istoriją ir paveldą; tam reikalingų tyrimų organizavimas ir jų duomenų skelbimas; edukacinių, kvalifikacijos tobulinimo, mokslo ir kultūros renginių programų rengimas ir įgyvendinimas;
- naujų tvarių e-produktų ir e-paslaugų pasiūla (išliekamąją vertę turinčių Muziejaus parodų perkėlimas į virtualią erdvę parengiant virtualius turus; kultūros paveldo vertybių skaitmeninimas ir pristatymas Muziejaus interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose, viešą prieigą turinčiose duomenų bazėse LIMIS, Google Arts and Play bei kitose virtualiose platformose; kultūros ir mokslo renginių įrašų perkėlimas į virtualią erdvę ir kt.);
- muziejinių vertybių, atspindinčių Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės tematiką ir jos europinius kontekstus, paieškos ir įsigijimas (vertybių pasiūlos internetinėje erdvėje, aukcionuose, antikvariatuose nuolatinė stebėseną, specialių leidinių ir duomenų bazių prenumeravimas, dalyvavimas aukcionuose, vertybių vertinimo organizavimas, derybos su privačiais savininkais, rėmėjų paieška, saugaus vertybių atsigaubimo užtikrinimas ir kt.);
- Aplinkos projektų valdymo agentūros finansuojamo projekto „Valdovų rūmų muziejaus pastatų Kražių g. 5, Vilniaus m., atnaujinimas“ vykdymas ir parengiamieji infrastruktūros pagerinimo bei optimizavimo darbai siekiant pastatyti naują, modernią, funkcionalią bei stacionarią muziejinės ir ekspozicinės įrangos saugyklą/sandėlį.

IV SKYRIUS PROGRAMOS

Muziejus vykdo vieną funkcijų – įgyvendina programą „Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas“.

Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų nuostatuose (toliau – Muziejaus nuostatai), patvirtintuose Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2012 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr. IV-314 „Dėl Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų nuostatų patvirtinimo“, nurodyta pagrindinė veiklos sritis tiesiogiai nulemia šios tęstinės programos pasirinkimą, kurią vykdydamas Muziejus kaupia, saugo, tyrinėja ir populiarina vertybes, atrenkamas pagal nustatytus kriterijus.

Įgyvendinant programą, siekiama gausinti nacionalinių kultūros, meno, istorijos bei archeologijos vertybių rinkinius ir per teikiamas kultūros paslaugas ir kuriamus produktus, patraukliomis formomis šį paveldą pristatyti visuomenei.

Muziejaus tęstinės veiklos uždaviniai:

1. gausinti ir tyrinėti Muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą;
2. užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę.

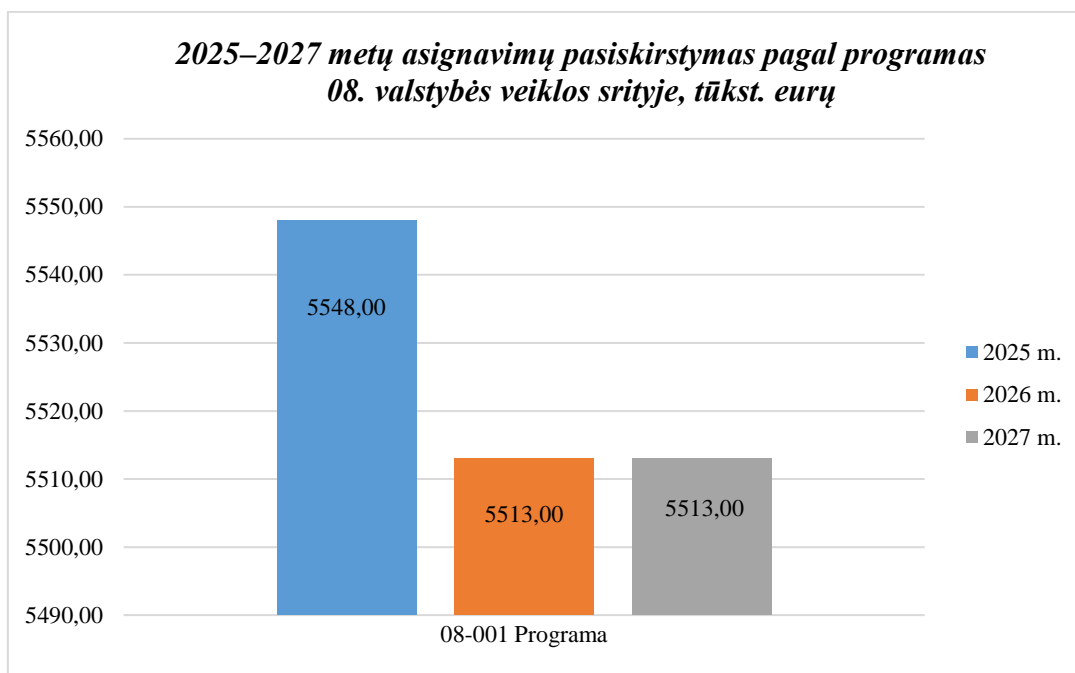
Muziejaus tęstinės veiklos priemonės:

1. įsigyti vertybes, jas apskaityti, tyrinėti, saugoti;
2. teikti kultūros paslaugas ir kurti produktus, juos plėtoti ir viešinti.

2 lentelė. 2025–2027 metų asignavimų ir kitų lėšų pasiskirstymas pagal valstybės veiklos sritis ir programas (tūkst. Eur)

| Eil. Nr. | Valstybės veiklos srities pavadinimas, programos kodas ir pavadinimas | 2025 metų asignavimai | | 2026 metų asignavimai | | 2027 metų asignavimai | |
|--|---|-----------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|
| | | iš viso | iš jų darbo užmokesčiui | iš viso | iš jų darbo užmokesčiui | iš viso | iš jų darbo užmokesčiui |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | 08 Kultūros ir visuomenės informavimo valstybės veiklos sritis | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 |
| 1.1 | 08-001 (F) Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 |
| IŠ VISO | | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 |
| Iš jų pažangos ir regioninių pažangos priemonių | | | | | | | |
| Iš jų tęstinės veiklos priemonių | | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 |
| Iš jų pervedimų priemonių | | | | | | | |
| Iš jų Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas (įskaitant Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšas) | | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 |
| Iš jų kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos) | | | | | | | |
| Asignavimų pokytis, palyginti su ankstesnių metų patvirtintais asignavimais | | 457,0 | 353,0 | -35,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Iš jų pažangos ir regioninių pažangos priemonių | | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Iš jų tęstinės veiklos priemonių | | 457,0 | 353,0 | -35,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Iš jų pervedimų priemonių | | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

1 grafikas. 2025–2027 metų asignavimų pasiskirstymas pagal programas



2025–2027 m. numatyti du finansavimo šaltiniai: valstybės biudžeto lėšos ir Muziejaus pajamų įmokos. Kaip ir kasmet, planuojamas svarus projektinių bei rėmėjų lėšų ir kitos paramos pritraukimas. Siekiant užtikrinti papildomą lėšų pritraukimą, numatoma ieškoti naujų Muziejaus projektų rėmėjų, rengti daugiau projektų įvairių fondų finansavimui gauti, tęsti nuotoliniu būdu įsigyjamų prekių ir paslaugų pasiūlą.

08. valstybės veiklos srities 001 programa

Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas

Pagal Muziejaus nuostatus, Muziejus yra biudžetinė įstaiga, kaupianti, sauganti, tirianti, konservuojanti, restauruojanti ir populiarinanti kultūros, meno, istorijos ir archeologijos vertybes, pristatančias Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje istoriją ir kultūrinį paveldą.

Muziejaus nuostatuose nurodyta pagrindinė veiklos sritis tiesiogiai lemia šios tęstinės programos pasirinkimą, kurią vykdydamas Muziejus kaupia, saugo, tyrinėja ir populiarina vertybes, atitinkančias nustatytus kriterijus. Muziejaus fondo rinkinių komplektavimo prioritetai ir kryptys yra: Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kultūros, meno ir istorijos vertybės, Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje teritorijos archeologijos radiniai, XIII–XVII a. Europos taikomosios ir vaizduojamosios dailės kūriniai ir kitos lituanistinės bei europinio kultūros ir meno paveldo vertybės.

Parengta tęstinė programa planuojamomis veiklomis apima ne tik kryptingą vertybių komplektavimą, bet ir tinkamo vertybių saugojimo užtikrinimą, atsižvelgiant į Lietuvos Respublikos įstatymuose, kituose teisės aktuose numatytas specialias saugojimo normas, sąlygas, susijusias su reikiamos temperatūros, drėgmės, apšvietimo palaikymu, reikiamu patalpų plotu ir kt. 2021 metais patikėjimo teise Muziejui perduotuose pastatuose Kražių g. 5, Vilniaus m. įrengtos saugyklos reikšmingai prisideda sprendžiant tinkamų Muziejaus rinkinių saugyklų problemą, tačiau jas, kaip ir kitas gautas patalpas, dar būtina pritaikyti specifiniams Muziejaus poreikiams, planuoti ir vykdyti pastatų bei juose esančios infrastruktūros atnaujinimo, modernizavimo darbus.

Pagal su Aplinkos projektų valdymo agentūra pasirašytą Centrinės valdžios viešųjų pastatų atnaujinimo didinant energinį efektyvumą finansavimo sutartį vykdant projektą „Valdovų rūmų

muziejaus pastatų Kražių g. 5, Vilniaus m., atnaujinimas“, 2025 m. planuojamas šio projekto techninio projektavimo darbų patvirtinimas ir tolesni projekto įgyvendinimo etapai – faktinių pastato modernizavimo darbų pradžia. Įgyvendinamu projektu siekiama pagerinti energijos vartojimo efektyvumą, tuo užtikrinant tiek pastatų infrastruktūros atitiktį higienos normų reikalavimams, ekonomišką valstybės biudžeto lėšų naudojimą, tiek efektyvesnę bei racionalesnę patalpų pritaikymą Muziejaus vykdomai veiklai.

2025 m. taip pat yra numatyti parengiamieji infrastruktūros pagerinimo ir optimizavimo darbai siekiant pastatyti naują, modernią, funkcionalią bei stacionarią muziejinę ir ekspozicinę įrangą saugyklą/sandėlį. Planuojama, kad šiame procese aktyviai dalyvaus potencialūs privatus rėmėjas, galintis finansuoti naujo sandėlio statybas. Potencialiam rėmėjui laikantis žodinio įsipareigojimo ir įgyvendinus šio projekto parengiamuosius darbus, 2027 m. planuojama grąžinti patikėjimo teise valdomas patalpas, esančias Liepkalnio g. 156A, kadangi Lietuvos Respublikos Vyriausybė jas planuoja perduoti valdyti privačiam investuotojui, o turimą įrangą laikinai saugoti nuomojamosiose patalpose, kol bus pastatyta nauja ir moderni saugykla/sandėlis.

Pažymėtina, kad vykdoma programa taip pat apima kryptingų mokslinių tyrimų kultūros, meno, istorijos ir archeologijos srityse veiklas ir rinkinių vertybių restauracinę priežiūrą, kurios prioritetas yra Valdovų rūmų muziejaus teritorijoje aptiktų archeologinių radinių išsaugojimas.

Muziejaus rinkinių vertybių viešinimas, populiarinimas visuomenei akcentuoja Muziejaus vertybių kaupimo, saugojimo ir tyrimo svarbą, aktualina Lietuvos ir Europos istorijos sąryšius bei bendro kultūros paveldo vertę. Kaip ir kasmet, planuojama organizuoti tarptautines ir nacionalines parodas, rengti ir leisti Muziejaus rinkinius, jų tyrimus pristatančius leidinius, vykdyti edukacines programas, rengti įvairius kultūros renginius.

* * *

Įgyvendinant funkcijų vykdymo programą – *Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas*, – keliami tęstinės veiklos uždaviniai ir jiems įgyvendinti numatomos priemonės tiesiogiai siejasi su Muziejaus pagrindine veiklos sritimi ir realizuoja Muziejaus nuostatuose nurodytas vykdomas funkcijas.

Keliamas tęstinės veiklos uždavinys – *Gausinti ir tyrinėti muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą* ir jam įgyvendinti numatyta priemonė – *Įsigyti vertybes, jas apskaityti, tyrinėti, saugoti* – tiesiogiai aktualina muziejines vertybes, kurias Muziejus kaupia, tyrinėja, sistemina bei inventorina pagrindiniame ir pagalbiniame rinkinyje pagal vertybių pobūdį kultūros, meno ir istorijos, numizmatikos bei archeologijos rinkiniuose. Išskirtini itin skaitlingi archeologijos rinkiniai, kuriuose faktiškai saugoma apie 0,5 mln. vertybių, rastų tyrinėjant Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų teritoriją Vilniaus Žemutinėje pilyje.

Rinkiniai

Įgyvendinant uždavinį gausinti ir tyrinėti Muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą, 2025 m. planuojama nuosekliai ir sistemingai tęsti archeologinių radinių patikrą ir paruošimą perėmimui, kultūros, meno ir istorijos bei numizmatikos rinkinių turtinimą. Kartu su rinkinių gausinimu planuojama vykdyti muziejinių vertybių inventorinimo, vertinimo tikrąją vertę ir skaitmeninimo darbus.

2025 m. planuojama suskaitmeninti apie 3000 vnt. muziejinių vertybių, apie 1000 vnt. iš jų planuojama pristatyti Muziejaus interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose, viešą prieigą turinčiose duomenų bazėse LIMIS, ePaveldas, Google Arts and Play bei kitose virtualiose platformose.

2025 m. numatomas muziejinių vertybių rinkinių pagausėjimas 1,5 procento. Planuojama įtraukti į apskaitą LIMIS sistemoje apie 2000 vnt. vertybių (iš Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimtų archeologinių radinių (VRA rinkinys), įsigytų kultūros, meno ir istorijos vertybių (VR rinkinys) bei numizmatikos objektų (VRN rinkinys)). Muziejinės vertybės visuomenei bus

pristatomos nuolatinėse ekspozicijose, rinkinius populiariančiose parodose, renginiuose, edukaciniuose užsiėmimuose ir kituose projektuose.

Planuojama, kad 2025 m. lankytojams taps prieinami 5 procentai Muziejuje saugomų vertybių, iš jų kontaktiniu būdu – 2 procentai, nuotoliniu būdu – 3 procentai. Taip pat bus tęsiamos veiklos, užtikrinančios nuotolinio mokymosi, studijų, savišvietos galimybes. Planuojama aptarnauti lankytojus tiek kontaktiniu, tiek ir nuotoliniu būdu, didinti Muziejaus dokumentinio archyvo prieinamumą virtualioje erdvėje, pildant Valdovų rūmų muziejaus rinkinių informacinės sistemos, turinčios integraciją su ePaveldo ir Europeana sistemomis, bei Asmenų, susijusių su Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmais ir Vilniaus pilimis, biogramų žodyno, turinčio integraciją su Vilniaus universiteto „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės vartų“ informacine sistema (VILIS), duomenis. Numatoma pasiekti, kad 2025 m. per šias sistemas lankytojams bus viešai prieinami daugiau nei 11 000 kultūros paveldo objektų (virš 6000 muziejinių vertybių, 5000 archeologinių tyrimų vaizdų, 100 dokumentiniame archyve saugomų bylų). Asmenų, susijusių su Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmais ir Vilniaus pilimis, biogramų žodyną planuojama papildyti 40 didikų biografijų.

* * *

Numatytas tęstinės veiklos uždavinys – *Užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę* ir jam įgyvendinti numatyta priemonė – *Teikti kultūros paslaugas ir kurti produktus, juos plėtoti ir viešinti*, taip pat aktualizuoja Muziejaus vykdomas funkcijas, tiesiogiai koreliuoja su Muziejaus nuostatuose numatytu Muziejaus veiklos tikslu „susieti kultūros paveldo saugojimą su visuomenės informavimo, kultūros ir edukacijos poreikių tenkinimu ir kultūros paslaugų teikimu“. Šis uždavinys apima įvairias Muziejaus veiklas: parodų organizavimą, mokslinius tyrimus, muziejinių vertybių konservavimą ir restauravimą, ekspozicijų atnaujinimą, leidybą, edukaciją, kultūros renginius, e-produktų ir e-paslaugų kūrimą bei pristatymą visuomenei ir pan.

Moksliniai tyrimai ir restauravimas

2025 m. ir toliau pagrindinis dėmesys bus skiriamas moksliniams tyrimams, atskleidžiantiems Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos Vilniaus Žemutinėje pilyje raidą, bei šių tyrimų pristatymui visuomenei. Numatoma tęsti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių Ankstyvosios mūrinės pilies Vilniuje tyrimus; tęsti kryptingus kultūros, meno, istorijos ir archeologijos rinkinių tyrimus; vykdyti Architektūrinių detalių katalogo rengimo darbus; tirti XIII–XV a. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ginkluotę ir rengti Valdovų rūmų muziejaus ginkluotės bei šarvų mokslinį katalogą; vykdyti Muziejaus rinkinyje saugomų grafikos darbų tyrimus bei tęsti Vazų dinastijos valdymo laikotarpio meninės tekstilės tiriamuosius darbus; vykdyti parengiamuosius Kultūros, meno ir istorijos rinkinyje esančių baldų katalogavimo darbus; vykdyti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dvaro protokolo, ceremonialo ir etiketo tyrimus. Moksliniais tyrimais ir rengiama medžiaga numatoma prisidėti prie nuolatinių ekspozicijų atnaujinimo ir parodų rengimo.

Siekiant išsaugoti Muziejaus muziejinių vertybių rinkinį per 2025 m. planuojama konservuoti ir restauruoti 1000 archeologinių radinių, atlikti 120 muziejinių vertybių ir mokslinių pavyzdžių tyrimus, vykdyti Muziejaus ekspozicijų ir parodų restauracinę priežiūrą.

Mokslinių tyrimų, restauravimo bei konservavimo veiklos rezultatus planuojama viešinti paskaitų ir pranešimų forma, mokslinėmis publikacijomis bei konferencijomis. 2025 m. numatoma surengti nacionalinę konferenciją, skirtą iškilų archeologų Vytauto Urbanavičiaus 90-mečio ir Adolfo Tautavičiaus 100-mečio sukaktims paminėti, 3 tarptautines mokslines konferencijas, akcentuojančias europinę Lietuvos tapatybę ir skirtas Viduramžių ir Ankstyvųjų naujųjų laikų muzikinei Europos kultūrai, Lietuvos valdovų dinastijoms, didikų giminių istorijai bei tradicinę Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės XVIII amžiaus tyrinėtojų konferenciją.

2025 m. planuojama parengti apie 10 mokslinius tyrimus pristatančių straipsnių, dalyvauti Muziejaus rinkinius populiarinančiose akcijose, parengti 5 pranešimus ir 3 viešas paskaitas, supažindinančias su mokslinių tyrimų ir vertybių restauravimo rezultatais bei muziejininko profesija, dalyvauti Muziejaus, kaip pedagogų kvalifikacijos tobulinimo institucijos, veikloje rengiant paskaitas pedagogams.

Vykdamas Muziejuje saugomų rinkinių vertybių tyrimų ir veiklų populiarinimą, interaktyvių produktų kūrimą, 2025 m. numatoma ir toliau plėtoti Muziejaus moksliniame archyve saugomos informacijos prieinamumą (rengti ir skelbti informaciją Muziejaus svetainės „Savaitės eksponato“ skiltyje, Facebook, Google Arts and Play bei kitose virtualiose platformose).

Parodos

Viena svarbiausių Muziejaus veiklos priemonių populiarinant kultūros, meno, istorijos ir archeologijos vertybes, aktualinant lituanistinį ir bendraeuropinį paveldą, užtikrinant Muziejaus veiklos dinamiką bei teikiamų pažintinių paslaugų įvairovę yra turiningos nacionalinės ir tarptautinės parodos, pristatančios unikalius eksponatus. 2025 metais pagrindinis dėmesys bus skiriamas naujiems, Europos kultūros paveldą aktualinantiems ir savo turiniu Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos istorijai artimiems projektams.

Bendradarbiaujant su Krokuvos nacionaliniu muziejumi planuojama surengti unikalių Napoleono Ordos piešinių, kuriuose pavaizduoti Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės paveldo paminklai (bažnyčios, dvarai, rūmai ir t.t.), parodą. Tęsiant bendradarbiavimą su didvyriškai kariaujančia Ukraina ir siekiant pabrėžti Ukrainos kultūros paveldo išsaugojimo būtinybę, rengiamas bendras, sudėtingas ir išsamus projektas su Lvivo nacionaline Boriso Voznickio dailės galerija ir Lvivo miesto istorijos muziejumi, numatantis pirmą kartą Lietuvos istorijoje pristatyti išlikusias ir išbarstytas garsios Pidhircų rezidencijos (Ukraina) tapybos ir taikomosios dailės kolekcijas, ginklus ir šarvus. Esant galimybėms, planuojama tęsti pavienių senosios dailės šedevrų pristatymus. Bendradarbiaujant su Lietuvos banku ir Pinigų muziejumi planuojama surengti Lietuvos banko istorinės dailės kolekcijos parodą.

Siekiant kultūros prieinamumo didinimo įveiklinant skaitmenines technologijas, 2025 m. taip pat planuojama parengti ir paskelbti 2 virtualias parodas, skirtas jubiliejinėms archeologų Vytauto Urbanavičiaus ir Adolfo Tautavičiaus sukaktims paminėti.

Leidyba

Muziejaus rinkinius pristatančių ir aktualinančių bei kitų mokslinių, kultūrinių, informacinių leidinių rengimas yra viena iš prioritetinių muziejinės veiklos formų. Įgyvendinus parengiamuosius darbus, 2025 m. planuojama išleisti Muziejaus rinkinius pristatančius leidinius lietuvių ir anglų kalbomis, Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų ekspozicijos albumą; parengti ir išleisti 3 tarptautinių parodų katalogus ir kitus, parodas ir rinkinius viešinančius leidinius.

Esant galimybėms, planuojama baigti rengti ir išleisti anksčiau planuotus leidinius, kurių rengimas ir leidyba buvo atidėta dėl išaugusių veiklos apimčių, neplanuotų svarbių užduočių ir žmogiškųjų išteklių stokos.

Edukacija

Vykdamas edukacinę veiklą, siekiama kurti ir įgyvendinti naujus edukacinius užsiėmimus bei tęstines programas, orientuotas ne tik į mokinius, bet ir į šeimas, senjorus, bei asmenis, turinčius ypatingų ugdymosi poreikių. Numatoma plėsti galimybes Muziejaus edukaciniuose užsiėmimuose bei renginiuose vaikams ir suaugusiems dalyvauti nuo Maskvos agresijos Ukrainoje į Lietuvą pasitraukusiems asmenims, taip pat Raudonojo Kryžiaus globojamiems asmenims.

2025 m. numatoma parengti naujas temas edukaciniams užsiėmimams, suderintas su Bendrojo ugdymo programomis pagrindinio ir vidurinio ugdymo koncentrų mokiniams.

Numatoma surengti apie 1050 edukacinių užsiėmimų įvairaus amžiaus lankytojų grupėms bei pravesti 850 ekskursijų Muziejaus nuolatinėse ekspozicijose ir laikinosiose parodose.

Didinant kultūros paslaugų prieinamumą, aktualinant Muziejaus rinkinius bei prisidedant prie formaliojo ir neformaliojo ugdymo turinio integracijos su kultūros turiniu, numatoma toliau plėtoti Kultūros paso paslaugų pasiūlą. 2025 m. planuojama atnaujinti 5 į Kultūros paso paketą įtrauktų paslaugų metodinę struktūrą bei turinį ir pateikti jas vertinimui, taip pat sukurti, pateikti vertinimui ir įtraukimui į paslaugų sąrašą 2 naujų edukacinių užsiėmimų paraiškas. Planuojama, kad į Kultūros paso paslaugų sąrašą 2025 m. iš viso bus įtraukta 19 edukacinių užsiėmimų temų.

Planuojama tęsti kultūrinę, socialinę atskirtį mažinančią edukacinę veiklą, bendradarbiaujant su nakvynės namais ir socialinės globos bei vaikų gydymo įstaigomis, taip pat tęsti vyresnio amžiaus žmonėms skirtos Socialinio recepto iniciatyvos įgyvendinimą.

Numatoma plėtoti pedagoginių darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo veiklas, parengiant ir įgyvendinant kvalifikacijos tobulinimo programas, atitinkančias nacionaliniu lygmeniu reglamentuotus kvalifikacijos tobulinimo prioritetus. Siekiama praktiškai pademonstruoti, kaip Muziejaus ekspozicijas, parodas, rinkinius bei vykdomų mokslinių tyrimų rezultatus galima sėkmingai panaudoti ugdymo procese. 2025 m. numatoma Lietuvos pedagogų bendruomenei pateikti naują programą, skirtą integruotam meniniam ugdymui.

Renginiai

2025 m. Muziejus numato organizuoti ne mažiau kaip 130 įvairių kultūros renginių, tarp jų Valstybės dienai skirtą edukacinių veiklų ir renginių programą, tradicinį kasmetinį tarptautinį Marco Scacchi senosios muzikos festivalį ir vaikams bei jaunimui skirtą edukacinį Šv. Cecilijos senosios muzikos festivalį, tęsti kasmetines temines visos dienos edukacinių veiklų ir renginių programas bei Muziejaus rengiamų parodų kultūrinių ir mokslinių renginių programas. Dalį renginių planuojama rengti kartu su partneriais iš Lietuvos regionų bei užsienio. Be šių kasmetinių renginių, kiekvienais metais planuojama paminėti ir įvairių Lietuvos istorijai svarbių datų metines ar sukaktis.

Prisidedant prie Lietuvos Respublikos Seimo nutarimo dėl 2025 metų paskelbimo Baroko literatūros metais įgyvendinimo, planuojama surengti Motiejui Kazimierui Sarbievijui – vienam žymiausių Baroko epochos lotyniškai rašiusių poetų, – skirtus renginius Valdovų rūmų muziejuje ir Lietuvos regionuose (Trakuose, Plungėje, Biržuose ir Rietave), taip siekiant didesnės regionų integracijos. Taip pat planuojama paminėti 1625 m. Vladislovo Vazos kelionės po Vakarų Europą proga parodytos Francescos Caccini operos „La liberazione di Ruggiero“ 400 m. sukaktį bei 250-ąsias kompozitoriaus, kunigaikščio Antano Henriko Radvilos gimimo metines.

Vystant tarptautinį bendradarbiavimą senosios muzikos sklaidos srityje planuojama 2025 m. organizuojamo tarptautinio Marco Scacchi festivalio metu surengti Europos senosios muzikos tinklo (REMA) konferenciją Vilniuje.

Numatoma vykdyti pasirodymo darbus 2026–2027 metų kultūrinių renginių programoms: operos fenomenai skirtam renginių ciklui (minint 1636 m. rugsėjo 4 d. Valdovų rūmuose Vilniuje pastatytą pirmąją Lietuvoje operą „Elenos pagrobimas“), Vazų dinastijos reikšmei atskleisti skirtų renginių programai (minint 460-ąsias Lietuvos ir Lenkijos valdovo Žygimanto Vazos gimimo metines) bei 2027 metais numatomam renginių ciklui, skirtam paminėti Žygimanto Augusto ir Barbaros Radvilaitės vestuvių, vykusių 1547 m. Vilniuje, metines.

Organizuojant renginius, daug dėmesio ir toliau bus skiriama naujų virtualių renginių formų paieškai bei tęsiama virtualių renginių bei transliacijų tradicija: filmuojami ir transliuojami įvairių tipų ir pobūdžio kultūros renginiai (parodų atidarymai, koncertai, diskusijos, knygų pristatymai ir pan.) bei mokslo renginiai (konferencijos, seminarai, paskaitos ir pan.), pristatantys ir aktualinantys konkrečią temą ar aspektą bei virtualiomis formomis pakeičiantys tradicinius kultūros ir mokslo renginius. Informacija apie šio tipo virtualius produktus bus skelbiama Muziejaus interneto svetainėje, transliacijos pristatomos bei įrašai viešinami socialinių tinklų Facebook, Youtube platformose.

E-produktai ir e-paslaugos

Muziejuje siekiama užtikrinti atnaujintų arba naujų e-produktų ir e-paslaugų (ekspozicijų ir parodų pristatymų, teminių pasakojimų, edukacinių žaidimų, vertybių skaitmeninimo ir pan.) pasiūlą virtualioje erdvėje.

Planuojama intensyviai vertybių skaitmeninimą ir skelbimą Muziejaus interneto svetainėje, Facebook, Pinterest, Google Arts and Play, LIMIS, VEPIS, kt. platformose, rengti ir skelbti temines virtualias ekskursijas, atskirų ypatingų eksponatų pristatymus, bendradarbiauti su žiniasklaida rengiant kultūrinius siužetus ir laidas apie Muziejų, jo ekspozicijas, parodas, vertybes ir pan., interneto svetainėje paskelbti galimus viešinti Muziejaus leidinius, kt.

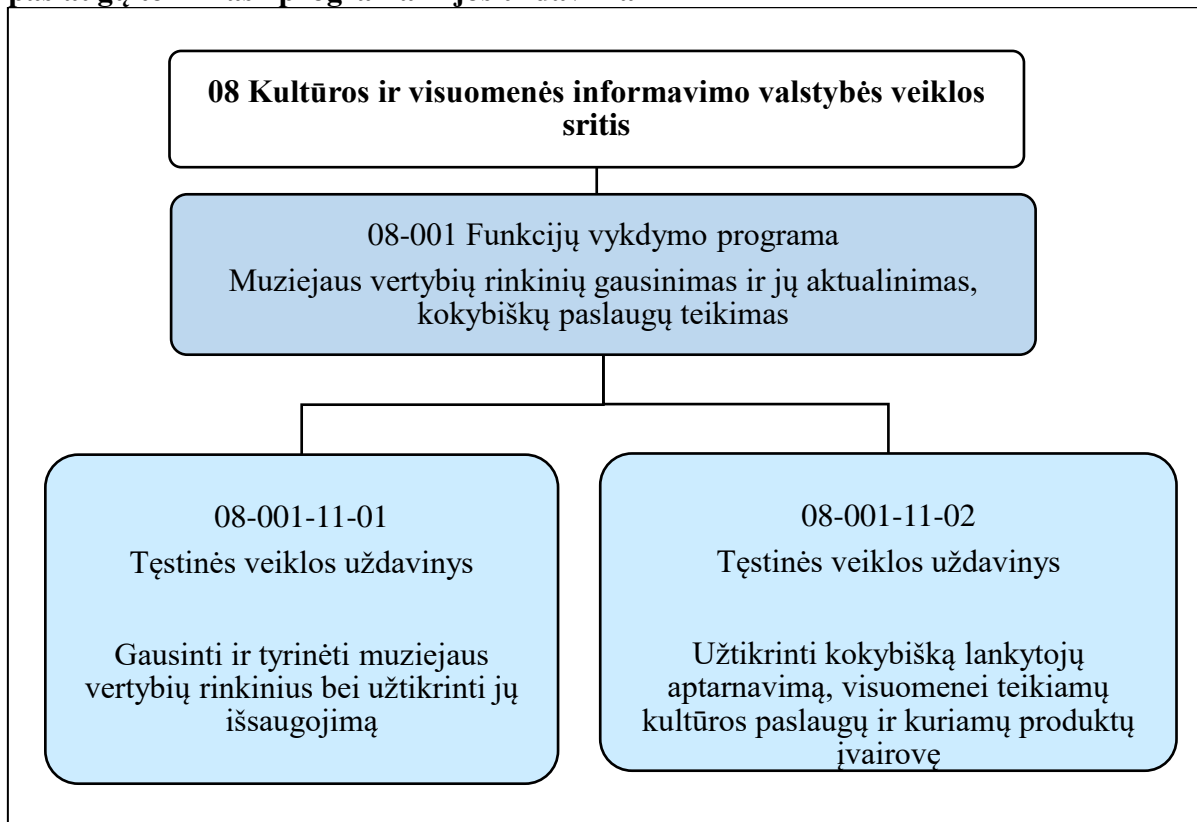
Rinkodara ir komunikacija

Informacija apie Muziejaus veiklas, rengiamas parodas, vykstančius renginius bus skelbiama įvairiais komunikacijos kanalais, taip pat bus rengiami pranešimai apie naujausius Muziejaus archeologų, architektūros istorikų, restauratorių, kultūros istorikų atradimus.

Planuojama tęsti nuoseklų darbą su potencialiais rėmėjais bei vykdyti naujų rėmėjų paiešką.

2025 m. numatoma tęsti pristatymų apie Muziejaus bendruomenę ciklą bei skleisti aktualią informaciją apie Muziejaus parodas ir veiklas kaimyninėse šalyse, pirmiausia – Lenkijoje ir Latvijoje.

2 grafikas. 08-001 „Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas“ programa ir jos uždaviniai



2025 m. Muziejaus išlaidų sąmatą sudaro 5098 tūkst. Eur valstybės biudžeto asignavimai ir 450 tūkst. Eur Muziejaus planuojamos uždirbti pajamų įmokos. 2025 m. pokytis lyginant su 2024 m. yra teigiamas dėl padidintų asignavimų darbo užmokesčiui (+216 tūkst. Eur) bei padidinto bazinio finansavimo (+241 tūkst. Eur) iš valstybės biudžeto. Taip pat 2025 m. pajamų įmokų lėšos persikirstytos darbo užmokesčiui (+137,00 tūkst. Eur).

Programa yra tęstinė.

Programa įgyvendina šiuos planavimo dokumentus:

1. Lietuvos kultūros politikos kaitos gaires, patvirtintas 2010 m. birželio 30 d. Lietuvos Respublikos Seimo nutarimu Nr. XI-977 „Dėl Lietuvos kultūros politikos kaitos gairių patvirtinimo“ ir jose numatytas kaitos kryptis:
 - didinti kultūros prieinamumą visoje Lietuvoje;
 - konceptualiai, kryptingai siekiant ilgalaikių tikslų skleisti Lietuvos kultūrą užsienyje.
2. 2021–2030 metų nacionalinį pažangos planą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2020 m. rugsėjo 9 d. nutarimu Nr. 998 „Dėl 2021–2030 metų nacionalinio pažangos plano patvirtinimo“;
3. Lietuvos kultūros politikos strategiją, patvirtintą 2019 m. birželio 26 d. Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 665 „Dėl Lietuvos kultūros politikos strategijos patvirtinimo“;
4. 2021–2030 metų Lietuvos Respublikos kultūros ir kūrybingumo plėtros programą, patvirtintą 2021 m. rugsėjo 29 d. Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 781 „Dėl 2021–2030 metų Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programos patvirtinimo“;
5. Kultūros tarptautiškumo politikos koncepciją, patvirtintą 2018 m. gruodžio 18 d. Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-977 „Dėl kultūros tarptautiškumo politikos koncepcijos patvirtinimo“;
6. Nacionalinę muziejų koncepciją pagal tvaraus vystymosi principus, patvirtintą 2018 m. spalio 25 d. Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-755 „Dėl nacionalinės muziejų koncepcijos pagal tvaraus vystymosi principus patvirtinimo“;
7. Devynioliktosios Lietuvos Respublikos Vyriausybės programą, patvirtintą 2024 m. gruodžio 12 d. Lietuvos Respublikos Seimo nutarimu Nr. XV-54.

Programos vykdytojai:

generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Ėrika Striškienė,
 generalinio direktoriaus pavaduotoja kultūrai ir mokslui dr. Ramunė Šmigelskytė-Stukienė,
 Archeologijos ir architektūros tyrimų skyriaus vedėjas Gintautas Striška,
 Bendrųjų reikalų skyriaus komunikacijos vadovė Monika Petrulienė,
 Bendrųjų reikalų skyriaus rinkodaros vadovas Mindaugas Puidokas,
 Edukacijos skyriaus vedėja Lirija Steponavičienė,
 Finansų skyriaus finansų vadovė Laura Unikauskienė,
 Kultūros istorijos tyrimų skyriaus vedėja dr. Toma Zarankaitė-Margienė,
 Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas, laikinai einantis generalinio direktoriaus pavaduotojo administracijai ir infrastruktūrai pareigas Marijus Uzorka,
 Renginių skyriaus vedėja Arnita Petrulytė,
 Restauravimo skyriaus vedėjas Mantvidas Mieliauskas,
 Rinkinių skyriaus vedėjas Dalius Avižinis.

Programos koordinatorius:

generalinis direktorius dr. Vydas Dolinskas, vydas.dolinskas@valdovurumai.lt

3 lentelė. 2025–2027 metų programos 08-001 „Muziejaus vertybių rinkinių gausinimas ir jų aktualinimas, kokybiškų paslaugų teikimas“ uždaviniai, priemonės, asignavimai ir kitos lėšos (tūkst. Eur)

| Uždavinio, priemonės kodas, požymis | Uždavinio, priemonės pavadinimas | 2025 metų asignavimai | | 2026 metų asignavimai | | 2027 metų asignavimai | | Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano, Nacionalinės darbotvarkės, NPP ir (arba) nacionalinės plėtros programos akronimas ir elemento kodas |
|-------------------------------------|--|-----------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|--|
| | | iš viso | iš jų darbo užmokesčiui | iš viso | iš jų darbo užmokesčiui | iš viso | iš jų darbo užmokesčiui | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 08-001-11-01 (T) | Gausinti ir tyrinėti muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą | 50,0 | | 50,0 | | 50,0 | | |
| 08-001-11-01-01 (TP) | Išigyti vertybes, jas apskaityti, tyrinėti, saugoti | 50,0 | | 50,0 | | 50,0 | | |
| 08-001-11-02 (T) | Užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę | 5498,0 | 3950,0 | 5463,0 | 3950,0 | 5463,0 | 3950,0 | |
| 08-001-11-02-01 (TP) | Teikti kultūros paslaugas ir kurti produktus, juos plėtoti ir viešinti | 5498,0 | 3950,0 | 5463,0 | 3950,0 | 5463,0 | 3950,0 | |
| | 1. Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas, iš viso | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | |
| | iš jo: | 5098,0 | 3675,0 | 5063,0 | 3675,0 | 5063,0 | 3675,0 | |
| | 1.1. valstybės biudžeto lėšos | | | | | | | |
| | 1.2. bendrojo finansavimo lėšos | | | | | | | |
| | 1.3. Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos | | | | | | | |
| | 1.4. Pajamų įmokos ir kitos pajamos | 450,0 | 275,0 | 450,0 | 275,0 | 450,0 | 275,0 | |
| | 2. Kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos, nurodant atskirus šaltinius) | | | | | | | |
| | Iš viso programos pažangos ir regioninėms pažangos priemonėms finansuoti | | | | | | | |
| | Iš jų Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšomis finansuojamoms pažangos priemonėms | | | | | | | |
| | Iš jų iš kitų šaltinių finansuojamoms pažangos priemonėms | | | | | | | |
| | Iš viso programos tęstinės veiklos ir pervedimų priemonėms finansuoti | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | |
| | Iš jų Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšomis finansuojamoms tęstinės veiklos ir pervedimų priemonėms | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | |
| | Iš jų iš kitų šaltinių finansuojamoms tęstinės veiklos ir pervedimų priemonėms | | | | | | | |
| | Iš viso programai finansuoti (1 + 2) | 5548,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | 5513,0 | 3950,0 | |

4 lentelė. Programos uždaviniai, priemonės, stebėsenos rodikliai ir jų reikšmės

| Stebėsenos rodiklio kodas | Uždavinių, priemonių, stebėsenos rodiklių pavadinimai ir matavimo vienetai | Stebėsenos rodiklių reikšmės | | | Susijęs strateginio planavimo dokumentas (VPNIP, NPP, PP, RPP) |
|---------------------------|--|------------------------------|--------|--------|--|
| | | 2025 | 2026 | 2027 | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| | 08-001-11-01 (T) uždavinys Gausinti ir tyrinėti muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą | | | | |
| E-08-001-11-01-01 | Muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičiaus augimas (procentai) | 1,5 | 1,5 | 1,5 | |
| E-08-001-11-01-02 | Būtinu konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (procentai) | 1,3 | 1,3 | 1,3 | |
| | 08-001-11-01 (T) uždavinio 08-001-11-01-01 (TP) priemonė Įsigyti vertybes, jas apskaityti, tyrinėti, saugoti | | | | |
| R-08-001-11-01-01-01 | Muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių skaičius (kaupiamieji vienetai) | 155764 | 158100 | 160472 | |
| R-08-001-11-01-01-02 | Konservuotų ir restauruotų muziejinių vertybių skaičius (vienetai) | 1000 | 1000 | 1000 | |
| | 08-001-11-02 (T) uždavinys Užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę | | | | |
| E-08-001-11-02-01 | Surengtų parodų skaičius (vienetai) | 8 | 8 | 8 | |
| E-08-001-11-02-02 | Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vienetai) | 3 | 3 | 3 | |
| | 08-001-11-02 (T) uždavinio 08-001-11-02-01 (TP) priemonė Teikti kultūros paslaugas ir kurti produktus, juos plėtoti ir viešinti | | | | |
| R-08-001-11-02-01-01 | Ekskursijų dalyvių skaičius (žmonės) | 11000 | 11000 | 11000 | |
| R-08-001-11-02-01-02 | Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (žmonės) | 18600 | 18600 | 18600 | |
| R-08-001-11-02-01-03 | Viešai prieinamų skaitmeninių ir suskaitmenintų kultūros paveldo objektų dalis nuo visų skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičiaus (procentai) | 5 | 5 | 5 | |
| R-08-001-11-02-01-04 | Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vienetai) | 160 | 165 | 165 | |
| R-08-001-11-02-01-05 | Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vienetai) | 50 | 50 | 50 | |

V SKYRIUS ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI

5 lentelė. Informacija apie įstaigos (ministro valdymo srities įstaigų) žmogiškuosius išteklius (vnt.) ir asignavimus jiems išlaikyti (tūkst. eurų)

| Eil. Nr. | Įstaigos pavadinimas | 2025 metai | | | 2026 metai | | | 2027 metai | | |
|----------|---|---------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------------|-----------------------------|----------------------------|
| | | Pareigybių skaičius | | Išlaidos darbo užmokesčiui | Pareigybių skaičius | | Išlaidos darbo užmokesčiui | Pareigybių skaičius | | Išlaidos darbo užmokesčiui |
| | | iš viso | iš jų valstybės tarnautojai | | iš viso | iš jų valstybės tarnautojai | | iš viso | iš jų valstybės tarnautojai | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1. | Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai | 169,00 | 0,00 | 3950,0 | 169,00 | 0,00 | 3950,0 | 169,00 | 0,00 | 3950,0 |
| Iš viso | | 169,00 | 0,00 | 3950,0 | 169,00 | 0,00 | 3950,0 | 169,00 | 0,00 | 3950,0 |

VI SKYRIUS VALSTYBĖS VALDOMŲ ĮMONIŲ PLANUOJAMOS PASIEKTI PAGRINDINIŲ VEIKLOS RODIKLIŲ REIKŠMĖS

Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai valstybės valdomų įmonių neturi.

VII SKYRIUS VIEŠŪJŲ ĮSTAIGŲ, KURIŲ SAVININKĖ YRA VALSTYBĖ ARBA KAI VALSTYBĖ TURI 50 PROCENTŲ IR DAUGIAU BALSŲ VISUOTINIAME DALININKŲ SUSIRINKIME, PLANUOJAMOS PASIEKTI PAGRINDINIŲ VEIKLOS RODIKLIŲ REIKŠMĖS

Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai tokių įstaigų neturi.